

Las prácticas extensionistas ante los desafíos de las escuelas campesinas en pandemia y post pandemia

Santiago Bazán¹ | bazansanti@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Ludmila Games Llorens² | ludmigames@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Lucía Gutiérrez Tello³ | luciagutierreztello97@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

María Carolina Llorens⁴ | carolinalllorens@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

César Marchesino⁵ | cesar.marchesino@unc.edu.ar | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Julieta del Mar Motter⁶ | julietadmmotter@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Camila Sánchez⁷ | kamiisanchez7@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Carolina Vélez Funes⁸ | carolinavelezf@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Recepción: 20/09/22

Aceptación final: 26/10/22

-
- 1 Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, bazansanti@gmail.com
 - 2 Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, ludmigames@gmail.com
 - 3 Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, luciagutierreztello97@gmail.com
 - 4 Facultad de Psicología, UNC, carolinalllorens@gmail.com
 - 5 Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, cesar.marchesino@unc.edu.ar
 - 6 Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, julietadmmotter@gmail.com
 - 7 Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, kamiisanchez7@gmail.com
 - 8 Centro de Investigación de la Facultad de Filosofía y Humanidades, FFyH, UNC, carolinavelezf@gmail.com

Para citación de este artículo: Bazán, S., Games Llorens, L., Gutiérrez Tello, L., Llorens, M. C., Marchesino, C., Motter, J., Sánchez, C. y Vélez Funes, C. (2022). Las prácticas extensionistas ante los desafíos de las escuelas campesinas en pandemia y post pandemia. E+E: estudios de extensión y humanidades, volumen 9, n° 14, segundo semestre 2022. Abril-octubre 2022. Pp. 100-117.

Resumen

Nos proponemos aquí socializar una experiencia de extensión en curso vinculada a la educación rural secundaria en un contexto de post pandemia. La misma surge de la articulación entre un equipo multidisciplinario universitario con una organización campesina: el Movimiento Campesino de Córdoba (MCC), que lleva adelante un proyecto educativo propio a partir de la apertura de Escuelas Campesinas en el noroeste cordobés. Estas experiencias de educación formal y no formal que se vienen desarrollando desde el año 2004 ofrecen una alternativa educativa a jóvenes y adultxs que no pudieron iniciar o completar sus procesos de escolarización a través de programas de terminalidad educativa (PIT Y CENMA). El proyecto de extensión se propone como objetivo general, acompañar a las comunidades educativas de las escuelas campesinas de Pichanas y El Quicho en contexto de pandemia y post-pandemia. A lo largo del artículo, luego de contextualizar las escuelas y expresar el posicionamiento epistémico y político en relación con las prácticas extensionistas, se expone en primer lugar el proceso de construcción de la demanda y la definición de la propuesta de trabajo que de allí se desprende, para pasar luego a compartir las distintas experiencias realizadas conjuntamente entre el equipo extensionista y la comunidad educativa. Como cierre, se ofrecen algunas consideraciones generales y provisorias sobre las experiencias realizadas.

Palabras clave: Escuelas campesinas, educación, pandemia, derechos campesinos

Resumo

Propomos aqui socializar uma experiência de extensão continuada vinculada ao ensino médio rural em um contexto pós-pandemia. Surge da articulação entre uma equipe universitária multidisciplinar e uma organização camponesa: o Movimento Camponês de Córdoba (MCC), que realiza seu próprio projeto educativo a partir da abertura de Escolas Camponesas no noroeste de Córdoba. Essas experiências de educação formal e não formal que vêm sendo desenvolvidas desde 2004 oferecem uma alternativa educacional para jovens e adultos que não puderam iniciar ou concluir seus processos de escolarização por meio de programas de conclusão de ensino (PIT e CENMA). O objetivo geral do projeto de extensão é acompanhar as comunidades educativas das escolas camponesas de Pichanas e El Quicho no contexto da pandemia e pós-pandemia. Ao longo do artigo, após contextualizar as escolas e expressar o posicionamento epistêmico e político em relação às práticas extensionistas, expõe-se primeiro o processo de construção da demanda e a definição da proposta

de trabalho que dela emerge. compartilhar as diferentes experiências realizadas em conjunto entre a equipe de extensão e a comunidade educativa. Como encerramento, são oferecidas algumas considerações gerais e provisórias sobre as experiências realizadas.

Palavras chave: Escolas camponesas, educação, pandemia, direitos do camponês

Nos proponemos aquí socializar una experiencia de extensión en curso vinculada a la educación rural secundaria en un contexto de post pandemia. La misma surge de la articulación entre un equipo multidisciplinario universitario con una organización campesina: el Movimiento Campesino de Córdoba (MCC), que lleva adelante un proyecto⁹ educativo propio a partir de la apertura de Escuelas Campesinas.

Como equipo de trabajo, concebimos la extensión como uno de los pilares de la universidad pública. Por un lado, recupera el compromiso de poner al servicio de la sociedad en general y de aquellos sectores históricamente subalternizados y excluidos de las políticas públicas en particular, los conocimientos adquiridos en el trayecto de la formación profesional. Y por otro, posibilita poner en tensión los saberes disciplinares producidos en la academia al contrastarlos con aquellos producidos en los territorios. Por eso promovemos la creación de espacios que favorezcan la construcción interdisciplinaria del conocimiento a través del diálogo de saberes, donde lxs participantes del proyecto se vean habilitadxs a la de-construcción y reconstrucción de sus prácticas cotidianas para poder realizar aportes teóricos y técnicos sobre las problemáticas identificadas por la organización para su abordaje conjunto. Ante el reciente escenario de pandemia, en el cual se han profundizado las desigualdades estructurales que afectan a las comunidades campesinas, el compromiso al que nos referimos asume desafíos excepcionales y vitales frente a la necesidad de abordar situaciones de gran complejidad.

Para comprender mejor la presencia del MCC en los espacios rurales donde despliega su programa de lucha político-territorial es necesario caracterizar brevemente las transformaciones ocurridas en la estructura agraria. Estas se expresan en la concentración de tierra y capitales, el desmonte para el monocultivo y el uso de paquetes tecnológicos, generando el modo de producción agroindustrial que entra en pugna con el modo de vida y la producción campesina, incidiendo no solo en la estructura económica, sino también social de esas comunidades y los territorios que habitan. Comprendidas en el marco de la dinámica global que impone el capitalismo, esas transformaciones revelan tramas complejas de articulación y subordinación al mercado global que impactan en las posibilidades concretas que tienen las familias de permanecer en el campo. Ante las dificultades para producir y para defender la tierra, el MCC se constituye como organización campesina. Desde hace más de dos décadas continúa desarrollando diversas acciones orientadas a lograr el goce efectivo de derechos básicos que le permitan vivir dignamente en el campo a poblaciones rurales extrapampeanas, promoviendo en los territorios el acceso a la salud, a la justicia, al comercio justo y el desarrollo de la producción campesina. En la lucha por garantizar esos derechos también se incluye a la educación, atendiendo no solo a la posibilidad de acceso, sino también de

9 “Desafío de las escuelas campesinas en pandemia y post pandemia”. Proyecto de la Secretaría de Extensión Universitaria - UNC Convocatoria 2021. Aprobado y financiado según Resolución del Honorable Consejo Superior 2021-1033.

sostenimiento y finalización de las trayectorias escolares secundarias. Así, en un contexto de resistencia y lucha por la tenencia de la tierra frente a la embestida del agronegocio (Hoscmán, 2003), el Movimiento Campesino de Córdoba viene desarrollando, desde el año 2004, experiencias de educación formal y no formal que ofrecen una alternativa educativa a jóvenes y adultxs que no pudieron iniciar o completar sus procesos de escolarización, ya que si bien es común contar con una gran presencia de escuelas primarias en el campo, las escuelas secundarias se encuentran en pueblos y ciudades, lo que implica tener que migrar para estudiar. Teniendo en cuenta un contexto más amplio de lucha social en el que la dimensión de lo educativo se incluye, el sentido de las propuestas y prácticas educativas también se redefinen en pos de cuestionar las interpretaciones hegemónicas de la realidad y de formar sujetos autónomos capaces de sostener los procesos de lucha organizada. Producto de estos procesos son las Escuelas Campesinas, instituciones públicas que ofrecen una propuesta pedagógica alternativa, contextualizada y co-gestionada por el MCC. En este caso, las escuelas donde se están realizando las actividades de extensión se encuentran en el Depto. Cruz del Eje, en el noroeste de la provincia de Córdoba. En los parajes rurales de la zona, el acceso a la educación secundaria de los y las jóvenes de familias campesinas sigue constituyendo una problemática en tanto “las oportunidades están limitadas no sólo por las condiciones materiales (...) sino también por las debilidades del funcionamiento institucional, las características de las propuestas pedagógicas y las distancias sociales”, (Cragolino 2010:11).

Ubicadas en los parajes de Pichanas y El Quicho, ambas escuelas cuentan con dos programas de terminalidad educativa, uno para adultos (CENMA) y otro para jóvenes (PIT). Funcionan como anexos de otra institución escolar, de la que dependen administrativamente. Una de ellas, el IPEA 306 “Dr. Amadeo Sabattini” Anexo El Quicho, se ha convertido en los últimos años en una opción educativa que muchxs jóvenes eligen en primera instancia, apenas finalizada la escuela primaria.



Mural al frente de la Escuela del Quicho

Recuperando el proceso de construcción del vínculo con la organización, cabe mencionar que varios integrantes del equipo extensionista tienen una trayectoria de trabajo previa con miembros del MCC y/o los docentes de las escuelas, enraizada en procesos de militancia, extensión e investigación, que ha permitido lograr una mirada en común respecto de la organización, sus instituciones educativas y el horizonte político que las atraviesa, permitiendo las convergencias necesarias para diseñar e implementar el proyecto. Consideramos también que los lazos afectivos de mutua confianza y fluida comunicación desarrollados como equipo y establecidos con integrantes del MCC en nuestros diversos recorridos, son vitales para el desenvolvimiento del proyecto.

En este marco, el proyecto de extensión se propone como objetivo general, acompañar a las comunidades educativas de las escuelas campesinas de Pichanas y El Quicho en contexto de pandemia y post-pandemia. Y como objetivos específicos se definen tres:

- 1-** Contribuir al fortalecimiento de la experiencia educativa a través de la sistematización y reflexión de la experiencia educativa de la Escuela del Quicho

2- Promover la superación de los efectos sociales y emocionales de las violencias generando espacios de acompañamiento psicosocial en la comunidad educativa de las escuelas campesinas

3- Contribuir al fortalecimiento de los procesos escolares a través de la elaboración colectiva de diversos insumos y recursos técnico-pedagógicos

Un aspecto a tener en cuenta es que al contar con los recursos del proyecto recién a partir de diciembre del 2021 -inicialmente previsto para mayo de ese año- fue necesario adecuar el cronograma inicial y para ello se realizaron, entre mayo y diciembre, actividades de acompañamiento al equipo docente por medios virtuales e intervenciones en el territorio donde participó sólo una parte del equipo extensionista.

Las demandas y la construcción de propuestas de trabajo

El enfoque metodológico del equipo extensionista, desde los distintos campos del saber que lo constituyen, tiene como sentido compartido un cuestionamiento del significado semántico del concepto de extensión y la construcción de prácticas extensionistas que se basan en el diálogo y la construcción intersubjetiva de saberes que puedan, a partir de la problematización del mundo, ser herramientas de transformación para las realidades concretas de lxs sujetos implicados (Freire 1998). Desde el posicionamiento ético-político del equipo, las demandas y necesidades expresadas por docentes y estudiantes de las escuelas se constituyen en el punto de partida del proyecto. Por lo tanto, iremos relatando el contexto y las diversas demandas que surgieron desde la comunidad educativa, siempre entendiendo que hablamos de procesos dinámicos, que están en permanente diálogo, discusión y reestructuración a través de la interacción con el equipo docente y con lxs alumnxs.



Estudiantes recorriendo las inmediaciones de la Escuela del Quicho

Desde el año 2020, las escuelas enfrentan nuevos desafíos debido a la situación de pandemia y por tanto, es necesario diseñar escenarios que den respuesta al impacto negativo en los procesos educativos. A partir del diálogo con los referentes docentes de las escuelas campesinas se acuerda comenzar a trabajar el proyecto de extensión en la escuela del Quicho y posteriormente trabajar en la escuela de Pichanas. Inicialmente, emergió la necesidad de avanzar en la *sistematización de los procesos educativos*, ya que eso contribuía al fortalecimiento de los procesos escolares. Atentxs a esta demanda específica, recurrimos al trabajo etnográfico (Achilli, 2017) para realizar registros y sistematizaciones que permitieran reconstruir las relaciones sociales que constituyen la escuela en su singularidad y así aproximarnos a las experiencias educativas desde el ámbito de la vida cotidiana de lxs sujetxs que circulan por el espacio.

Así es que se plantea una *primera línea de trabajo* atendiendo a una de las preocupaciones centrales que se refiere a las significativas dificultades observadas en relación al desarrollo autónomo de los procesos de aprendizaje de lxs estudiantes producto de la falta de acceso a la conectividad y del aislamiento social (ASPO y DISPO).

A su vez, y teniendo en cuenta que el equipo docente se encuentra reestructurando la propuesta educativa a través del uso de núcleos conceptuales y la elaboración de cartillas que permitan articular la trayectoria escolar, otra de las necesidades se vinculaba con acompañar la evaluación de ese proceso. En torno a las problemáticas de enseñanza-aprendizaje que la pandemia agudizó, lxs docentes de las escuelas consideraron importante poder realizar algún diagnóstico sobre los aprendizajes que habían tenido lugar durante ese tiempo. Para ello nos propusieron la construcción conjunta de un instrumento que permitiera recuperar la experiencia de lxs estudiantes respecto de: los temas trabajados, los materiales utilizados, las actividades realizadas y las estrategias diseñadas para facilitar el acceso de materiales y actividades.

Otra necesidad que se planteó desde la comunidad educativa fue poder atender y *acompañar los* procesos psicosociales que se vieron afectados en el contexto originado por la irrupción del Covid-19. En este sentido es que se plantea una segunda línea de trabajo atenta a las múltiples violencias que viven lxs jóvenes campesinxs; y que se han visto incrementadas en la pandemia, siendo especialmente afectadxs por el aumento de la violencia institucional, alcanzando su punto más álgido en el asesinato de Joaquín Paredes, de 15 años, por la Policía local en Paso Viejo¹⁰. Al respecto es importante destacar que dado que las instituciones escolares se encuentran atravesadas por la complejidad que caracteriza al mundo social del que forman parte, estas se constituyen también en un ámbito desde el que pueden abordarse problemáticas no escolares como la referida anteriormente. Y cuando estas irrumpen de una manera tan brutal en la comunidad, las heridas y afectaciones que generan tienen secuelas a largo tiempo. Ante el aumento de los casos de violencia institucional el equipo docente consideró que era una necesidad desarrollar recursos para el acompañamiento psicosocial de estxs jóvenes.

Una de las consecuencias más severas en las que podemos ver reflejado cómo el contexto social violenta a lxs jóvenes campesinxs es en la construcción de un proyecto vital. Aún cuando la escuela se propone trabajar articuladamente desde diferentes áreas la construcción del proyecto de vida, las herramientas pedagógicas no alcanzan para superar los efectos que las violencias generan. Se propuso entonces desde el equipo extensionista la realización de talleres de autoconocimiento como una de las estrategias centrales de acompañamiento psicosocial, mediante los cuales promover la superación de los efectos sociales y emocionales de la violencia. En este sentido, los talleres de autoconocimiento se plantean en articulación con las actividades de la escuela vinculadas a la construcción de los proyectos de vida de lxs estudiantes que están próximos al egreso y de aquellxs que se enfrentan al proceso de terminalidad de la escuela.

¹⁰ Incluimos esta nota como recurso para conocer el hecho de violencia institucional que referimos <https://latinta.com.ar/2020/10/gatillo-facil-paso-viejo-joaquin-policia/>

Otra demanda compartida por lxs jóvenes y el equipo docente fue la necesidad de espacios de Educación Sexual Integral, donde se pueda profundizar sobre los vínculos libres de violencia de género. En función de esta demanda, se propuso como una segunda estrategia de acompañamiento psicosocial la realización de un ciclo de talleres de ESI, articulados con profesionales del programa de Familia Rural Sana, planificados y desarrollados conjuntamente con todo el equipo docente.

En ese marco, y como una tercera línea de trabajo, el proyecto de extensión se propone contribuir al fortalecimiento de estrategias pedagógico-didácticas y de acceso a la escolaridad de las escuelas, teniendo en cuenta las problemáticas y los desafíos que se han generado en un contexto de pandemia.

En relación al fortalecimiento de las experiencias escolares a través de la puesta en común de herramientas ligadas a la orientación agroecológica de la escuela, una primera demanda del equipo docente giró en torno al uso del agua y suelo, temáticas que se abordan dentro del espacio curricular de Formación Laboral I y II. Para ello, se propuso trabajar con Sistemas de Información Geográficos, que permitan georreferenciar aquellos elementos surgidos en los mapeos colectivos. Además, se propuso que lxs estudiantes generen proyectos donde puedan georreferenciar información geográfica sobre las temáticas de su interés que se encuentren dentro del marco curricular de la escuela.

Sobre esta línea de acción cartográfica aún no se ha podido avanzar, a pesar de continuar en el horizonte con nuevas propuestas. Esto se debe a la irrupción de nuevos conflictos en el ámbito escolar y al surgimiento de nuevos desafíos. Las principales tensiones que reestructuraron la agenda se vinculan, por un lado, a las presiones ejercidas por parte de la inspección de enseñanza que, priorizando procesos burocráticos y administrativos, no solo impide la continuidad de la excepcionalidad previamente otorgada para incorporar estudiantes menores a los 14 años al PIT; sino también la presencia en la escuela de talleristas y otrxs actores no docentes. Aun así, persisten sin solución, la falta de agua potable, de acceso al PAICOR y transportes y movilidad que garanticen la escolaridad. Por otro lado, una de las problemáticas emergentes se relaciona con la administración de las aguas termales ubicadas en el terreno posterior de la escuela, que sin previo aviso comenzó a ser reformado por el Municipio de Serrezuela para publicitar ese espacio recreativo. La incertidumbre y el temor por el futuro de la escuela ante estos escenarios, despertó la necesidad de transmitir y difundir el proyecto de la escuela campesina, las historias de vida de lxs estudiantes, sus perspectivas ante la educación y el turismo rural, entre otros temas. A partir de eso, el proyecto de extensión se fue modificando: en el caso de los mapeos se redefinió como prioridad cartografiar los recorridos que realizan lxs integrantes de esta comunidad educativa y las demás instituciones escolares de la zona, con el objetivo de reforzar el proyecto y su

implicancia. Otra propuesta que la acompañó fue la de realizar una serie de talleres de fotografía colectiva con lxs estudiantes; con el objetivo de fortalecer las herramientas de comunicación, democratizar y garantizar su apropiación; así como generar insumos que difundan la mirada de ellxs ante la escuela y sus proyectos de vida.

Relato de las experiencias realizadas en el proyecto

Diseño y realización de encuestas

Nos proponemos sistematizar las experiencias educativas que se desarrollen en este período a través de la generación de material gráfico y audiovisual que pueda ser utilizado tanto como una herramienta pedagógica como un producto del proceso de aprendizaje, que permita generar reflexiones dentro de las instituciones educativas sobre las modalidades incorporadas en el ciclo 2021-2022. Cabe destacar que, para la sistematización de las experiencias educativas, se busca poner el acento en la voz de lxs estudiantes, sus expresiones, sus opiniones, intereses. Para ello, se plantea la necesidad de combinar diferentes tipos de registros en los encuentros presenciales, tales como el etnográfico y/o audiovisual. Como ha sido mencionado, se procura que la sistematización sea una práctica constante en el proyecto, que dé lugar a la reflexión de lo que sucede en el territorio. Esto es así ya que la sistematización y la reflexión son anclajes metodológicos que dialogan constantemente, llevados a cabo de manera colectiva.

Para eso, en el marco de la primera línea de trabajo mencionada, se diseñaron dos encuestas, en una de ellas se hicieron preguntas para que lxs estudiantes expresaran cómo transitaron el aprendizaje de los temas propuestos en la escuela, a los fines de ofrecer información que permitiera reorientar la planificación de los contenidos y aprendizajes del año en curso. Algunas de esas preguntas se referían a cómo se podrían organizar los contenidos de las cartillas, si las consignas se entendían, si podían identificar los contenidos centrales, entre otros. La otra encuesta, permitió cuantificar algunos aspectos relevantes del cursado, tales como: asistencia a clases, estrategias utilizadas cuando no se comprende un contenido, hábitos de estudio en la casa, etc. Esto permitió tener un panorama general sobre la apropiación que hacen lxs estudiantes de las cartillas de trabajo utilizadas para abordar los temas trabajados en la escuela. Cabe destacar, que la elaboración de las encuestas, así como su aplicación y la utilización de los resultados, estuvo siempre mediada por las demandas del equipo docente. No se propuso por parte del equipo extensionista el uso de los resultados para ninguna pes-

quisa, sino que se pusieron a disposición de lxs docentes para que pudieran aprovecharlos según consideren pertinente y necesario.

Espacios de acompañamiento psicosocial

Como el proyecto de extensión fue aprobado siete meses después de lo previsto en el cronograma establecido por la Secretaría de Extensión Universitaria, se demoraron los plazos institucionales de efectivización de los fondos, y dada la urgencia de las demandas planteadas por lxs actores de la comunidad educativa; tanto los espacios de autoconocimiento para el proyecto de vida, como los talleres de ESI fueron realizados durante el 2021, enmarcados en los objetivos del proyecto de extensión, pero gestionando el apoyo de dos instituciones no gubernamentales, “Católicas por el derecho a decidir” y “Fondo de Mujeres del Sur”.

Desde una perspectiva situada, se comenzó a realizar un acompañamiento psicosocial con lxs estudiantes, buscando promover espacios de autoconocimiento para el desarrollo de capacidades personales y sociales que posibiliten reaccionar críticamente a las circunstancias de opresión, promoviendo la construcción de proyectos de vida digna en el campo. En este sentido, consideramos tres ejes necesarios en el abordaje que trabajamos articuladamente desde la psicología, el arte y la geografía: la recuperación de la memoria histórica, la desideologización del sentido común y de la experiencia cotidiana, y la potenciación de los saberes populares, (Baró, 1998).

El proceso de acompañamiento psicosocial implica mantener permanentemente, de manera presencial y virtual, un espacio de encuentro y diálogo con el equipo docente, identificando las situaciones conflictivas, los recursos o fortalezas de cada comunidad y definiendo los ejes a abordar y las propuestas de trabajo con lxs estudiantes. Los talleres con lxs estudiantes se han realizado de manera presencial en la escuela, trabajando individual y grupalmente, a través de ejercicios vivenciales, grupos de reflexión y plenarios, donde desde diferentes lenguajes se posibilita abrir el juego en múltiples sentidos, al despliegue de la diversidad y la posibilidad de reconocernos y encontrarnos promoviendo la visibilización y la expresión de las diversas violencias y estrategias de enfrentamiento que viven lxs jóvenes en el campo. En este marco, se han abordado conflictos que viven lxs jóvenes en diversos ámbitos de su vida, los intereses y motivaciones, la problemática de la inserción laboral y el desarrollo de recursos personales y comunitarios para ampliar las posibilidades de un vida campesina sostenible. La construcción de un proyecto de vida es un desafío que es necesario abordar, tanto en la dimensión personal como colectiva, y requiere no solo profundizar en el autoconocimiento, sino también el conocimiento del contexto social, político, histórico en el que

estamos inmersxs. Por lo tanto, un eje de trabajo es el desarrollo de recursos de autoconocimiento y de fortalecimiento de estrategias para relacionarse con otrxs. En los proyectos vitales se conjugan deseos, sueños, expectativas, posibilidades, mandatos y recursos personales y colectivos. En los talleres se han desarrollado espacios donde lxs jóvenes pueden apropiarse de recursos para conocerse a sí mismos, profundizar en sus vínculos con lxs pares, reflexionar acerca de los mandatos familiares y sociales y conjugar los deseos y sueños con los recursos personales y comunitarios necesarios para construir un proyecto de vida.

El ciclo de talleres de ESI fue un proceso conjunto y multidisciplinario del que participaron: el equipo extensionista, docentes, el equipo de feminismo del MCC, una trabajadora social y una médica del Programa de Familia Rural Sana. La diversidad de conocimientos disciplinares y de la realidad territorial permitió construir un abordaje integral de la sexualidad de lxs jovenxs campesinxs en un ciclo de talleres que se realizaron en modalidad intensiva, donde participó toda la comunidad educativa. Los distintos talleres fueron pensados en torno al eje deseo-placer desde una perspectiva de derechos, género y salud sexual integral. El primero, denominado “Mi propio cuerpo”, tuvo como objetivo ampliar la capacidad de registro corporal. Se trabajaron contenidos como la autopercepción del cuerpo y el derecho al placer a través de diferentes ejercicios vivenciales que posibilitaron discriminar emociones, sensaciones placenteras y situaciones displacenteras, tensiones, incomodidades. En el segundo taller, “Cuidados de mi cuerpo y de otrxs”, se profundizó en los derechos para el ejercicio de una sexualidad plena y saludable. A través de diferentes dinámicas sensoriales, lúdicas y reflexivas se trabajó la autonomía y el consentimiento; las relaciones placenteras y deseadas; los diversos recursos que existen, tales como los métodos anticonceptivos, la pastilla de emergencia, las interrupciones legales y voluntarias del embarazo y las formas de prevención de las infecciones de transmisión sexual. En el tercer encuentro, “Mi cuerpo y otrxs”, el objetivo fue identificar y reflexionar sobre los aspectos del entorno social que hacen a la construcción del propio cuerpo y de lxs otrxs. A través de análisis de historietas y actividades lúdicas se pusieron en cuestión mandatos en torno a la sexualidad, la identidad sexual y los estereotipos de belleza, generando instancias de discusión grupal que promovieron la autovaloración del cuerpo y las diversas maneras de vivir placenteramente la sexualidad. Desde el primer taller se mantuvo un buzón para consultas anónimas, generando como instancia final un espacio de diálogo donde se abordaron cada una de estas consultas. Cabe resaltar que muchas de ellas se vincularon a interrogantes sobre cómo enfrentar diversas situaciones de violencia, discriminación y diversidad sexual. Se construyó una cartilla digital con algunas temáticas centrales y reflexiones que surgieron de las consultas realizadas por lxs estudiantes con un formato que pueden compartir en sus teléfonos celulares.

Una reflexión que consideramos necesario incluir es la valoración altamente positiva que lxs jóvenes realizaron de estos dos espacios de acompañamiento psicosocial, tanto en las

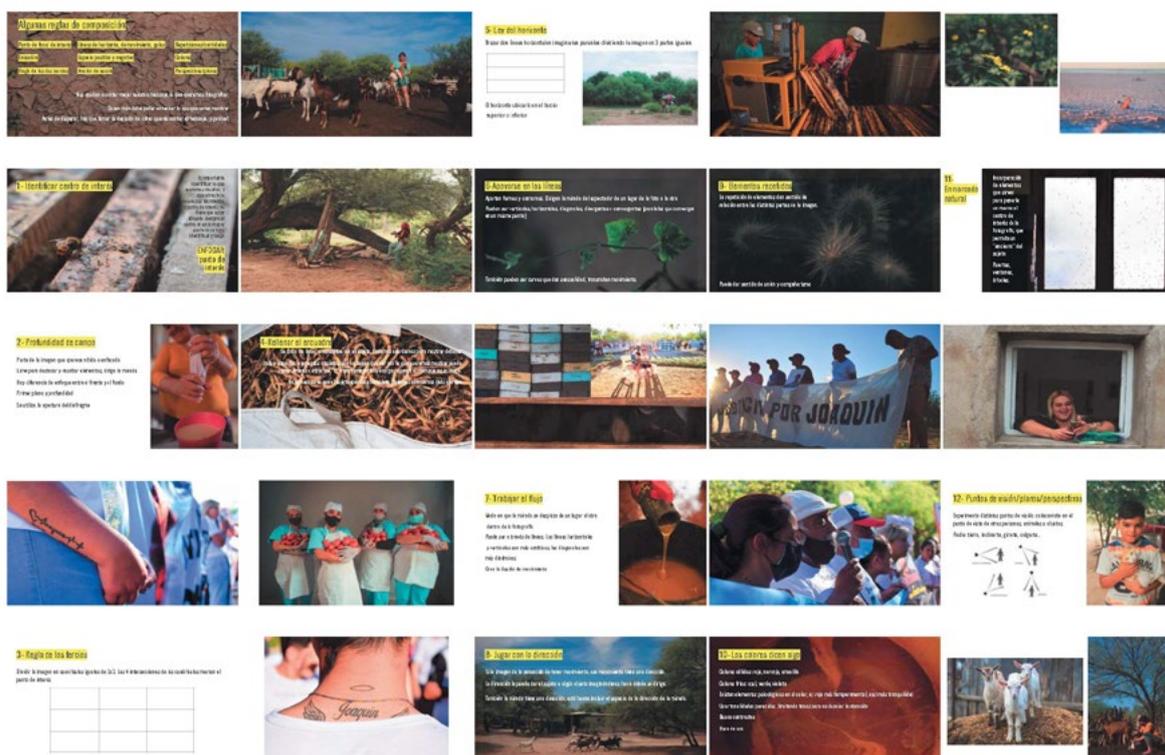
encuestas realizadas a fines de 2021, como en las asambleas escolares, lo que motivó que estos procesos se sostengan durante el año en curso.

Taller de fotografía

Los abordajes hacia los talleres de fotografía colectiva y la producción fotográfica se inspiraron en las propuestas de Silvia Rivera Cusicanqui sobre la “sociología de la imagen” (2015), asumiendo la necesidad de atender a la política de la imagen y construir una mirada descolonizadora. La subjetividad visual y los montajes creativos-políticos constitutivos de las producciones visuales requieren atender lo narrativo inmerso en cada imagen.

El primer taller de foto realizado en la escuela a principios de septiembre del presente año constó de dos instancias principales, una teórica, donde se realizó una introducción a las técnicas fotográficas especialmente a las compositivas, y otra práctica, donde dos grupos tuvieron que realizar un registro fotográfico, una selección de las fotografías tomadas y una posterior socialización. Para la instancia teórica la presentación visualizada se basó en fotografías tomadas en el marco de actividades del MCC, principalmente acerca de los procesos productivos de la miel, quesos, teses, cabras, dulces y salsas¹¹, así como también de la movilización realizada en Paso Viejo al cumplirse un año del asesinato de Joaquin Paredes. El objetivo fue ejemplificar cada técnica y regla compositiva con imágenes de alta calidad, de su propio territorio y así reforzar el carácter estético, ético y profundamente potente de sus “realidades”. En este caso, se trataría más de una “antropología visual”, en tanto son producciones realizadas desde miradas exteriores que buscaron, no obstante, construirse como “ojo aliado” desde la problematización acerca de los locus de enunciación y búsqueda de construcción de la imagen desde la descolonialidad (Op cit).

11 Dicho registro a cargo de Natalia Roca y Ludmila Games, esta última integrante del equipo extensionista, se realizó durante el rodaje de la miniserie audiovisual “Somos tierra para alimentar a los pueblos” realizado por el propio MCC en conjunto con un equipo de mujeres cineastas cordobesas en el marco de la convocatoria FOMECA para la sublínea de Soberanía Alimentaria.



Apunte de trabajo del taller de fotografía

La segunda instancia práctica, desde las propuestas de Cusicanqui, sí se trataría de la construcción de una “sociología de la imagen” en tanto quienes observaban se miran a sí mismxs en el entorno social en el cual se desenvuelven, tomando distancia con lo archiconocido, en la inmediatez de la rutina y el hábito, ejerciendo una “desfamiliarización” y permitiendo comunicar lo vivido (Op cit:21).

Algunas consideraciones y problematizaciones desde una mirada extensionista enmarcada en el diálogo de saberes

A pesar de los aspectos formales, el proyecto lleva un año de desarrollo, dado que las demandas estaban claramente planteadas y algunas de ellas eran urgentes: junto con los talleres de ESI, de autoconocimiento y proyecto de vida, también resultaba importante contar con la información que ofrecieran las encuestas y la sistematización de la propuesta educativa de las cartillas. En este sentido, consideramos que es necesario reforzar un aprendizaje común a las experiencias extensionistas: los tiempos de los territorios no son los tiempos de

las instituciones universitarias y no está de más reflexionar sobre los desafíos metodológicos y organizativos que exige al equipo extensionista acompañar estas temporalidades.

Por otra parte, y como se mencionó, el proyecto es el resultado de la construcción conjunta y colectiva entre el equipo de extensión -conformado por docentes, investigadorxs, profesionales y estudiantes, que desde sus intereses personales, trayectorias académicas y experiencias militantes, se pusieron en contacto con las Escuelas Campesinas -; y el MCC. En sintonía con esto último, podemos afirmar que el presente proyecto abre nuevas posibilidades y campos para la extensión, ya que los desafíos que planteó el contexto de pandemia exigen a lxs integrantes del proyecto, como así también a sus espacios institucionales de pertenencia, ya sean cátedras y/o proyectos de investigación, que trabajen en conjunto con lxs sujetxs destinatarixs del proyecto en la construcción colectiva para generar soluciones apropiadas, sostenibles y contextualizadas a las demandas que plantean las comunidades de las escuelas campesinas en el presente y de cara a un futuro post pandémico.

Entendemos que el desarrollo del proyecto, posibilita y colabora en la profundización de las líneas de investigación y las prácticas de extensión en torno a las problemáticas campesinas y las vulneraciones de derechos económicos, culturales y sociales que las comunidades históricamente padecen, con el agregado en este caso, del agravamiento de dichas vulneraciones desde el comienzo de las medidas de ASPO y DISPO, y que, ante el escenario post pandémico demandan un plus de creatividad. Nos atrevemos a afirmar esto último, puesto que las prácticas extensionistas, así como en general todas las actividades, no pueden pensarse como un simple “volver” a los territorios luego de la pandemia. En este sentido, asumimos que la extensión necesita ser revisada a la luz de las nuevas configuraciones en los planos políticos, económicos, subjetivos y epistémicos que la pandemia ha planteado.

Finalmente, y dado que el proyecto se encuentra en ejecución, todavía no se ha cumplido el primer año efectivo del mismo, quedan pendientes y abiertas consideraciones y conclusiones sobre su desarrollo total ya que esto implica, no sólo aspectos referidos a la implementación de actividades, sino principalmente la generación de espacios de diálogo y conversación con todxs y cada unx de lxs diversxs actorxs implicadxs.

Bibliografía

Achilli, E. (2017). Construcción de conocimientos antropológicos y coinvestigación etnográfica. *Cuadernos de Antropología Social*, (45). Universidad Nacional de Rosario.

Bang, C. (2013). El arte participativo en el espacio público y la creación colectiva para la transformación social. Experiencias actuales que potencian la creatividad comunitaria en la ciudad de Buenos Aires. Revista: *Creatividad y Sociedad*, ISSN: 1887-7370. Editorial Asociación para la Creatividad.

Baro, M. (1985). *Hacia una psicología de la liberación*. Editorial Trotta.

Cragolino, E. (2010). Las familias campesinas y su participación en el espacio público de construcción de escuelas y políticas educativas en Córdoba (Argentina). En *CD VIII Congreso Latinoamericano de Sociología Rural, América Latina: Realineamientos políticos y proyectos en disputa*. Alasru (Asociación Latinoamericana de Sociología Rural).

Colectivo de geografía crítica del Ecuador (2018). *Geografiando para la resistencia*. Fundación Rosa de Luxemburgo.

Freire, P. (1998). *Extensión o comunicación, la concientización en el medio rural*. Siglo XXI editores.

Hocsman, L. D. (2003). *Reproducción social campesina. Tierra, trabajo y parentesco en el Chaco árido serrano*. Ferreyra Editor.

Massera, C. B.; Freddo, B. V., (2014). SIG participativo: Construcción de una cultura de información democrática. En: Tetamanti, J. M. D., et al. *Hacia una geografía comunitaria: abordajes desde cartografía social y sistemas de información geográfica*. 2a ed. Comodoro Rivadavia: Universitaria de la Patagonia.

Risler, J. y Ares, P. (2013). *Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa*. Editorial Tinta Limón.

Rivera Cusicanqui, S. (2015). *Sociología de la imagen. Miradas ch'ixi desde la historia andina*. Editorial Tinta Limón.

Vélez, C. (2020). *La Escuela Campesina, expresión de la lucha política del Movimiento Campesino de Córdoba*. (Tesis de Doctorado). UNC, Córdoba



Licencia Creative Commons

Este artículo se distribuye bajo una Licencia CCReconocimiento SinObraDerivada 4.0 internacional.