

Infancias en tiempo de pandemia.

Experiencias sociopedagógicas con-junto a un centro de salud

Natalia Dotti¹ | nataliadotti535@hotmail.com | Centro de Salud N°62 de barrio Villa Cornú, Córdoba, Argentina

Lia Esteve² | liaymariu@gmail.com | Centro de Salud N°62 de barrio Villa Cornú, Córdoba, Argentina

Cinthia Machado³ | cinthiahmachado@gmail.com | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Ma. Noël Martínez⁴ | noel.martinez@mi.unc.edu.ar | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Marina Yazyi⁵ | marina.yazyi@unc.edu.ar | Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Recepción: 11/03/21

Aceptación final: 31/03/21

1 Médica. Centro de Salud N°62 Villa Cornú, Córdoba capital. nataliadotti535@hotmail.com

2 Psicóloga. Centro de Salud N°62 Villa Cornú, Córdoba capital. liaymariu@gmail.com

3 Estudiante-Becaría Extensionista. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. cinthiahmachado@gmail.com

4 Estudiante-Becaría Extensionista. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. noel.martinez@mi.unc.edu.ar

5 Docente. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. marina.yazyi@unc.edu.ar

Resumen

Este escrito recupera las experiencias del proyecto de extensión “*Niñez y derechos en territorio: espacio sociopedagógico de acompañamiento a las trayectorias educativas en Villa Cornú*” de la carrera de Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, que se desarrolla en el Centro de Salud N°62 del barrio Villa Cornú de Córdoba capital.

Nos interesa dar cuenta del proceso de gestación del proyecto de extensión hasta las nuevas formas de pensar y hacer extensión en tiempos de pandemia, siempre en diálogo con y entre las voces de las/os participantes de una red conformada por profesionales del Centro de Salud, educadoras comunitarias, docentes, estudiantes y egresadas/os de la carrera de Ciencias de la Educación (FFyH, UNC). Se comparten las múltiples formas que tomó el proyecto, los vaivenes, estrategias y acciones que supuso estar y hacer en territorio en el año 2020, prestando especial atención a la invención de propuestas sociopedagógicas que “alojan” a las infancias desde la perspectiva de derechos. Asimismo, a lo largo del escrito se introducen reflexiones necesarias respecto de las infancias en estos tiempos inéditos que invitan a las autoras a ensayar movimientos posibles para un escenario futuro de postpandemia.

Palabras clave: infancias, derechos, educación, territorio, pandemia

Summary

This paper complies the experiences of the Extension Project “*Childhood and rights in territory: socio-pedagogical space to accompany the educational trajectories in Villa Cornú*” of the Education Sciences career, Faculty of Philosophy and Humanities, National University of Córdoba that took place in the Health Center N°62 in the suburb of Villa Cornú of Cordoba.

The aim of this article is to share the process, from the gestation of the project to new ways of thinking and doing Extension during the pandemic times, always upholding the dialogue amongst the voices of the participants of a network made up of the health center professionals, community educators, teachers, students and graduates of the Education Sciences career (FFyH, UNC). The multiple ways in which the project took shape, including the ups and downs and actions involved in being and doing in territory during year 2020 are shared, paying special attention to the creation of socio-pedagogical proposals that “foster” chil-

dren from a rights perspective. Likewise, throughout the writing, necessary reflections are introduced regarding infancy in these unpublished times that invite the authors to rehearse possible movements for a future post-pandemic scenario.

Key words: childhood, rights, education, territory, pandemic

“O inventamos o erramos”

Simón Rodríguez, 1842

Tiempos en territorio: sobre el proyecto y su gestación...

En el año 2016 desde el Centro de Salud N° 62 del barrio Villa Cornú de la ciudad de Córdoba se plantea la necesidad de mejorar y reorganizar el servicio brindado debido a la creciente demanda para dar respuesta adecuada a las situaciones de muchas familias que se encontraban en situaciones de mayor vulnerabilidad. Es así que se replantean los modos y estrategias de abordaje poblacionales que permitan dar respuestas adecuadas, integrales y sostenidas en el tiempo a los problemas presentados por las familias. Se comienza con un ciclo de asesoramiento y supervisión⁶ para empezar a implementar la metodología “Enfoque de Riesgo”⁷. Esta metodología implica el acompañamiento y seguimiento, fundamental en la Atención Primaria de la Salud (APS), con una mirada integral y una frecuencia mensual de encuentro con las familias. Se refuerza y profundiza la articulación con el resto de las instituciones con las que las familias interactúan y transitan cotidianamente (escuelas, hospitales, organizaciones comunitarias, etc). A la vez, para sostener este acompañamiento se realizan cartografías barriales y mapeos territoriales donde se identifican las familias. A finales de 2018, en un proceso de evaluación, se advierte la necesidad de incorporar nuevas propuestas y recursos que acompañen a las/os niñas/os⁸ de estas familias que, en su gran mayoría, transitaban dificultades en los procesos educativos y de aprendizaje formal, la imposibilidad de acceso a espacios recreativos y culturales.

Es allí, que conociendo el recorrido territorial que parte de equipo de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, tiene desde hace trece años en el

6 Ciclo a cargo del licenciado Sebastián Betucelli (especialista en Psicología Comunitaria).

7 La metodología “enfoque de riesgo” se toma como referencia de los aportes del “Manual del enfoque de riesgo en la atención materno infantil” (1986) Serie Paltex. Organización Panamericana de la Salud.

8 Las autoras de este escrito adhieren plenamente al lenguaje inclusivo como expresión superadora de ciertas hegemonías culturales aún visibles en el uso lingüístico; no obstante, solo por cuestiones redaccionales y/o estilísticas, se ha adoptado la forma binaria a/o-as/os para expresar las marcaciones de género.

barrio, -desde lo profesional, la militancia, los vínculos con propuestas de grado, sociocomunitarias, extensionistas y de investigación⁹-, y el trabajo estrecho con las organizaciones comunitarias y el Centro de Salud, nos reunimos para abrir nuevas posibilidades de trabajo conjunto. A lo largo de estos años, desde la realización de los denominados “encuentros en terreno”, estudiantes, docentes y egresadas/os de Ciencias de la Educación, junto a las/os profesionales del Centro de Salud, han abordado problemáticas actuales en torno a las trayectorias educativas de las/os niñas/os del territorio y se promovieron reflexiones conjuntas con actores sociales y educativos que permitieron comprender esta necesidad de acompañamiento socioeducativos. Desde estos espacios de encuentro, se plantearon como ejes de interés común las problemáticas de niñez en contextos territoriales y la construcción del lugar de las/os niñas/os como sujetos de derecho, atendiendo a la dimensión educativa en estos procesos y el papel que juegan las acciones sociales que el Centro de Salud desarrolla en su comunidad con relación a estas cuestiones.

Es desde allí que se generó el proyecto de extensión “*Niñez y derechos en territorio: espacio sociopedagógico de acompañamiento a las trayectorias educativas en Villa Cornú*” que se inscribe en los procesos de acompañamiento que el Centro de Salud realiza a aquellas familias que se encuentran en situaciones de mayor desigualdad. Tarea que supone un trabajo territorial sostenido y atento a las problemáticas de salud, sociales, económicas, educativas y culturales de la población. El equipo se encuentra integrado por referentes territoriales, profesionales del Centro de Salud N°62 del barrio de Villa Cornú de Córdoba capital, educadoras comunitarias, docentes, estudiantes y egresadas/os de Ciencias de la Educación de la FFyH, UNC.

9 Desde 2009 a 2012 una de las integrantes del equipo coordinó el Jardín Maternal Comunitario y realizó tareas de asesoramiento pedagógico institucional, asimismo durante 2012-2013 junto a estudiantes de un Instituto de Formación Docente y de la carrera de Ciencias de la Educación, se desarrolló el Proyecto “habitARTE” (para niñas de 5 a 12 años) en el Centro Comunitario El Vagón. Desde el año 2010 se establecieron vínculos con propuestas de grado y extensionistas con el Seminario “Procesos comunitarios e intervenciones pedagógicas”. Desde 2015 se gestaron las Prácticas Sociocomunitarias (PSC): “Niñez y Comunidad en Villa Cornú. Recorridos y reflexiones junto a la organización comunitaria “EL VAGÓN” (2015 y 2016- Resolución del HCD No 79/2014), y “Cotidianidades educativas en el Centro Comunitario: paisajes y relatos del trabajo con y de los niños” (2017- Resolución Decanal No 293/17), de la Escuela de Ciencias de la Educación (FFyH, UNC). Estas PSC paralelamente se vincularon con el proyecto de extensión “Niñez, Educación y Derechos. Fortalecimiento de lazos extensionistas a partir de una propuesta de Prácticas Socio Comunitarias” (Resolución Decanal N°149- de 2016 a 2017). Estas propuestas estuvieron a cargo de docentes, estudiantes-ayudantes y egresadas/os de Ciencias de la Educación: Silvia Avila, Marisa Muchiut, Marina Yazji, Ana Belén Caminos, Carla Menicuchi, Fernanda Tenllado, Ana Álvarez, Ma. Isabel Leonardo, Ayelen Heredia. Las acciones, asimismo se vinculan con trabajos de investigación del Proyecto de Investigación: “Reinvenciones de lo escolar en la escuela pública. Instituciones, sujetos y experiencias en tiempos de demandas de igualdad”. Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, a cargo de la Mgter. Silvia Avila. El trabajo en territorio continuo y desde fines de 2018 se comenzó a gestar la propuesta de Práctica Sociocomunitaria “Hacer escuela: infancia(s), contextos y derechos” (Resolución del HCD No 55/2019) Seminario/Taller de la Escuela de Ciencias de la Educación (FFyH, UNC), a cargo de Marina Yazji.

El proyecto tiene como objetivos fundamentales habilitar y desarrollar un espacio socio-pedagógico de acompañamiento a las trayectorias educativas a niñas y niños de Villa Cornú; fortalecer lazos extensionistas gestados en el marco de las prácticas sociocomunitarias, asumiendo de modo colaborativo acciones con las instituciones/organizaciones que participan de la Red de Villa Cornú -conformada por el Centro de Salud, el Centro Vecinal, el Centro Comunitario El Vagón, tres escuelas primarias y jardines estatales y comunitarios, una iglesia, etc-, con el propósito de garantizar y restituir a las/os niñas/os el cumplimiento de sus derechos, específicamente en los que refieren a las garantías de una educación inclusiva e igualitaria.

Desde mediados de 2019, comienza a funcionar en el Centro de Salud el *espacio socio-pedagógico “Taller de la imaginación”* del que participan niñas/os de entre 4 a 14 años. A través de este espacio se promueven propuestas socioeducativas: estéticas, artísticas, literarias y lúdicas que propician otros vínculos con los saberes y colaboran a las trayectorias educativas de las/os niñas/os, desde un encuadre de la participación infantil, el protagonismo y producción de cultura. En ese sentido, compartimos brevemente que el nombre del espacio se decidió junto a las/os niños/os, a lo largo de varias semanas se realizó un proceso que incluyó diversas actividades donde se pensaron las opciones y luego se realizó una votación.

Figura n°1 “Dejar huella” y Figura n°2 “Proceso de votación”



Actividades en el Espacio Sociopedagógico “Taller de la imaginación”

Entendemos que ampliar y fortalecer las trayectorias escolares y educativas de las/os niñas/os que requieren mayor apoyo pedagógico y acompañamiento para acceder y/o sostener su escolaridad plena, supone cumplimentar plenamente el derecho a la educación, en los términos que plantea la Ley N° 26.206, Ley de Educación Nacional. En este sentido, la educación es concebida como un derecho, un bien público y social del cual las instituciones y la sociedad son corresponsables en su cumplimiento. En esta clave, resulta fundamental considerar las condiciones específicas de las infancias en ese territorio para habilitar espacios y situaciones que acompañen las trayectorias educativas de las/os niñas/os desde la cual se desarrollen estrategias diferenciadas que atiendan a sus problemáticas y se articulen con las escuelas primarias a las que asisten.

Figura N°3 y N° 4: En la plaza del barrio



Actividades lúdicas y literarias del espacio sociopedagógico “Taller de la imaginación” en la jornada barrial a “30 años de la convención de los derechos de niñas, niños y adolescentes” Organizada por la Red de Villa Cornú- noviembre 2019

Asimismo, quisiéramos compartir que el proyecto de extensión se articula con la Práctica Sociocomunitaria (PSC) “Hacer escuela: infancia(s), contextos y derechos” de la Escuela de Ciencias de la Educación (FFyH, UNC) desde la cual estudiantes de 1ro a 3er año de la carrera se acercan a la propuesta extensionista, articulando así las actividades del grado con la experiencia en territorio. Esos encuentros propician transitar una experiencia breve de intervención. A la vez que recorrer distintos movimientos de abordaje y problematización en torno a las infancias y la educación desde la perspectiva de derechos en espacios socioeducativos y comunitarios.

Tiempos inéditos: hacer y estar en territorio...

En las barriadas populares los espacios públicos, las plazas, las calles, las escuelas, los espacios socioeducativos y comunitarios, son lugares centrales que las/os niñas/os habitan y recorren cotidianamente, por lo cual desde el inicio de la medida de “Aislamiento social, preventivo y obligatorio” (ASPO) y posterior “Distanciamiento social, preventivo y obligatorio” (DISPO), dispuesto por el Gobierno Nacional ante la pandemia de coronavirus (COVID-19) compartimos como equipo la relevancia de sostener, desde prácticas de cuidado, el acompañamiento a las trayectorias educativas de las/os niñas/os del barrio. En ese sentido, entendimos que era necesario habilitar *otros espacios y tiempos* que involucren a las niñas a conversar, jugar, leer, dibujar, cantar, e imaginar más allá de la emergencia sanitaria que supuso la pandemia. Espacios y tiempos que promuevan la participación y el protagonismo infantil, y que pongan a disposición de ellas/os otros vínculos con los saberes, de la mano de expresiones estéticas y culturales diversas.

Imaginamos y diseñamos propuestas lúdicas y recreativas que “ofrecen” a las/os niñas/os y familias algo diferente -al menos en espacios mínimos- para transitar estas situaciones tan complejas, suscitando proceso de simbolización y significación sobre lo que acontece en estos tiempos, en los propios procesos locales y latinoamericanos, a la vez que inviten a recorrer otros mundos culturales (Yazyi, 2020). Entendemos que estas acciones habilitan “algo diferente” pero en sintonía con la “continuidad pedagógica” que mantienen las/os docentes, educadoras/es y las escuelas del barrio.

Las principales acciones y estrategias de intervención que hemos puesto en marcha desde marzo de 2020 y que seguimos construyendo y reflexionando en equipo son:

- Kits para jugar e imaginar
- Conversaciones y “encuentros” con las referentes barriales
- Reuniones periódicas del equipo extensionista
- Series de podcasts “Tiempos Inéditos: conversaciones sobre infancias”¹⁰
- Series de podcasts “Sonoridades para jugar e imaginar”¹¹: quince emisiones que incluyen narraciones, cuentos, poesías, adivinanzas, trabalenguas, canciones, juegos, misterios y/o aventuras, propuestas lúdicas y/o artística. Producciones realizadas por las/os estudiantes de Ciencias de la Educa-

10 Disponible en: <https://soundcloud.com/infanciasyderechos-ffyh/sets/tiempos-ineditos>

11 Disponible en: <https://soundcloud.com/infanciasyderechos-ffyh/sets/sonoridades-para-imaginar>

ción como trabajo final de la práctica sociocomunitaria “Hacer escuela: infancia(s), contextos y derechos”.

Los *Kits para jugar e imaginar* son diseñados desde el equipo y compartidos con las profesionales del Centro de Salud, quienes recorren cada semana, casa por casa, para hacer llegar las actividades e insumos. Son creaciones artesanales que incluyen artículos de librería, alimentos para meriendas y desayunos, al tiempo que les acercamos propuestas socioeducativas: estéticas, artísticas, literarias y lúdicas, pensadas para jugar, escribir, plegar papeles, recortar, amasar plastilinas, entre otras. También contienen textos literarios que invitan a imaginar y crear los propios. Se trata de actividades que implican experiencias con la naturaleza, por ejemplo, con la luz del sol, ramas secas, piedras, hojas, tierra y el propio cuerpo. Siempre con recursos que proveemos o que imaginamos puedan ser fáciles de obtener.

Figura N° 5 y 6 “Kits para jugar e imaginar”



Propuestas socioeducativas e insumos enviados durante 2020 y entregadas a las/os niñas/os cada semana

Para diseñar esas propuestas, el equipo se dividió en cuatro grupos: Arte, Literatura, Juegos y Coordinación. En cada entrega se articula entre los grupos para producir en torno a una temática. También se contemplan las diferentes edades de las/os niñas/os en el diseño de las actividades, teniendo en cuenta gustos y posibilidades de todas y todos. Las propuestas se construyen cotidianamente desde la construcción colectiva y horizontal, recuperando los principios de la educación popular y la pedagogía social.

El proceso de entrega a cada niña/o resulta fundamental, las referentes barriales registran las voces de las niñas y niños, esos decires, nos permiten inventar propuestas que propicien realmente el disfrute y que conviden a instancias creativas, a la vez que posibilitan “estar ahí” presentes en el territorio.

“Nuestra propuesta ya no es la misma, la seguimos ‘amasando’ porque entendemos que no se trata de trasladar y adaptar a la virtualidad todo lo que teníamos pensado previo a esta situación, este contexto nos impuso a todos (estudiantes, docentes, profesionales del Centro de Salud) pensar en otros recorridos/movimientos posibles... aquellos que inviten a ‘reinventar los modos’” (Yazzi, 2020).

Reinventarnos ha significado no renunciar a los sentidos y objetivos centrales de nuestro proyecto, sino más bien transformarlos para poder sostener nuestra propuesta y acompañar a la distancia, pero con la sensación de estar cerca.

Las diferentes acciones y líneas de trabajo constituyen nuestro *hacer extensionista* pero comparten un mismo objetivo. Y aún más en estos tiempos, en los que vemos un mayor trastocamiento de los derechos. En tal sentido, a lo largo de todos estos años, consideramos necesario habilitar y sostener espacios de “diálogos de saberes” (De Sousa Santos, 2006) entendidos como “diálogo de dignidades” en un enfoque de derechos que supone la politicidad y ética a los conocimientos construidos. “El trabajo de extensión implica la materialización de un compromiso ético, social y político particular” (Pacheco, 2004, p. 26).

Es a partir de reconocer a las infancias como sujetos de derechos, que emprendemos la tarea de buscar nuevos abordajes y renovar esfuerzos para fortalecer los lazos extensionistas, entendiéndose al trabajo colaborativo como la única forma posible que nos permite *estar allí*. Nos hacemos presentes construyendo procesos socioeducativos con las/os niñas/os, que les permitan transitar vínculos con el saber de un modo diferente, estamos produciendo procesos con saberes inéditos. Saberes que emergen del diálogo con la comunidad y las niñeces, saberes que se contribuyen en vínculo con la Universidad y el Centro de Salud. Saberes y prácticas críticas y colectivas.

En ese sentido, entendemos que estos son tiempos inéditos, que irrumpen, que trastocan lo conocido, que nos convocan al despliegue de itinerarios dotados de movimientos, que entran componentes instituyentes, novedosos, de invención, desde los cuales es preciso volver a mirar e imaginar escenarios posibles para/con las infancias (Yazzi, 2020).

Tiempos de crear: nuevas formas de “alojar” a las infancias

Como hemos anticipado previamente, a lo largo de este año reinventamos las tramas y redes de trabajo. Resultó necesario acercarnos a las palabras, anécdotas y vivencias de las/os niñas/os, y conformar las postales del territorio, habilitando otras formas -novedosas- de dialogar con las infancias en tiempos de pandemia a través de los relatos de las referentes en territorio. Por lo cual, en este contexto excepcional, se habilitaron intercambios permanentes respecto de la cotidianidad, las problemáticas y acontecimientos que estaban transitando las/os niñas/os y las familias en el barrio.

En las distintas conversaciones colectivas el eje estuvo en relación a la situación barrial y las familias, a cómo las/os niñas/os significan las actividades y propuestas enviadas cada semana. Desde allí, hemos problematizado colectivamente las prácticas de cuidado; la invisibilización de las infancias en los espacios públicos y en el ámbito doméstico; la suspensión de encuentros con pares, entre otras cuestiones. Las profesionales del Centro de Salud advierten que las/os niñas/os y sus familias se ven atravesados por miedos, angustias y dificultades para trabajar. En el momento donde hubo tantos casos, aparece más angustia y mucho abandono del Estado con respecto al seguimiento del caso positivo y al acompañamiento a la familia. Frente a identificación de problemáticas durante la pandemia, participamos del “Relevamiento del impacto social de las medidas de aislamiento social en el marco de la pandemia del Covid-19” de la Comisión de Ciencias Sociales de la Unidad Coronavirus COVID-19, MINCYT, CONICET, se organizaron campañas para acompañar a las familias y, como miembros de la comisión de Niñeces y Adolescencias de la Mesa de Trabajo por los Derechos Humanos de Córdoba, se fuimos parte junto a múltiples organizaciones e instituciones, de un diagnóstico respecto de los impactos de la pandemia en los derechos de las/os niñas/os y adolescentes.

El acercamiento a estas problemáticas se hizo presente a la hora de pensar las propuestas, sin perder de vista aquellas que ya estaban presentes desde larga data y que se profundizaron en el escenario de pandemia. A la luz de los nuevos hechos, estas problemáticas cobran otras relevancias y sentidos. Por lo que consideramos que nuestra presencia a través de las propuestas que les hacemos llegar no es sólo una forma de acercarles un “poquito” de lo que habíamos planificado, sino también, y en primer lugar, dar cuenta de un posicionamiento ético y político sostenido desde prácticas de cuidado.

Cuando hablamos de prácticas de cuidado, nos referimos a un asunto público que nos compete a todas/os. En ese sentido, estamos haciendo referencia a la amorosidad y el respeto con el que son pensadas las propuestas que hacemos llegar a las niñas y niños del barrio.

Brailovsky ha puntualizado algunas consideraciones sobre esta idea de cuidado que nos interesa compartir: “Cuidar es prestarle atención al otro, es pensar en el otro, es brindar el tiempo propio al otro, un tiempo amoroso y honesto” (2020, párr. 6).

Sostener prácticas de cuidado supuso tensionar ciertas representaciones sobre los modos de acompañamiento de las familias. Resultó significativo repensar ese concepto, elaborar propuestas que no mencionan roles hegemónicos y preestablecidos. Cada propuesta es una invitación que acerca recursos/actividades para realizar con quienes lo deseen, en compañía de quien esté dispuesto y disponible para ello.

Desde allí, es que en las propuestas intentamos alejarnos de aquello que reproduce el formato escolar para acercarlos otros lenguajes que inviten a las/os niñas/os a jugar, crear, imaginar, “no se trata de posicionamientos que desconozcan el valor de la escuela como institución educativa...” (Avila, 2014, p.85) sino de presentar otros modos de acercarse a la literatura, las expresiones artísticas y lúdicas. Esos modos a los que hacemos referencia, los pensamos desde el rol de protagonistas centrales y no meros receptores de las propuestas. Por ello tomamos las palabras de dos referentes locales que nos permiten pensar las infancias reconociendo que “el lugar protagónico de los chicos alienta un modo de relación con los bienes simbólicos que les permite situarse activamente en la apropiación y construcción de sentidos desde el lugar que ellos miran el mundo” (Avila y Uanini, 2006, p.9).

Cabe señalar que cuando pensamos y creamos las propuestas sociopedagógicas lo hacemos asumiendo una mirada plural respecto de las infancias, es decir, no concebimos a las niñas y niños del barrio como una única manera de expresión. Tampoco adherimos a la idea de niñez, como etapa cronológica de la vida de las personas en las que ya todo está dicho o pensado y que el modo en que ven y sienten el mundo es único y podemos encontrarlo en los libros de texto. Coincidimos con Carli, quien afirma que “las infancias refieren siempre a tránsitos múltiples, diferentes y cada vez más afectados por la desigualdad, es posible, sin embargo, situar algunos procesos globales y comunes que las atraviesan” (2009, p.1).

Hacer camino al andar

A los diálogos sostenidos entre las profesionales del Centro de Salud N°62 de Villa Cornú y las docentes, estudiantes y egresadas/os del equipo de extensión, se sumaron encuentros con distintas referentes del campo educativo y social, locales y nacionales donde se compartieron reflexiones sobre este tiempo desconocido, sobre el que no habíamos podido prever muchas cuestiones. Las conversaciones y encuentros con otras/os que transitan la novedad del tiempo que estamos atravesando, nos invitaron a pensar juntos, a hacerles

preguntas y permitirnos descubrir recorridos y caminos posibles a transitar como equipo. La pluralidad de voces fue necesaria para dar continuidad al proyecto.

Esas conversaciones dieron lugar a la creación de una serie de podcast, llamada “*Tiempos inéditos: conversaciones sobre infancias*” producida en el marco de la Practica Sociocomunitaria “Hacer escuela: infancia(s), contextos y derechos” y del proyecto de extensión. A lo largo de cuatro emisiones -en tanto un modo de reinención del formato radial-, donde se comparten:

“Reflexiones y experiencias territoriales para el encuentro con las infancias, la educación, la perspectiva de derechos en espacios educativos, sociopedagógicos y comunitarios, en estos tiempos tan inéditos. Participan como invitadas niñas de distintas edades, referentes educativos, barriales, del campo social, las políticas, el campo literario, artistas locales y de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), que convidan relatos, narrativas y melodías” (Equipo Extensionista UNC, 2020, p.3).

El proceso de elaboración de los podcasts nos acercó a testimonios y relatos que dan cuenta de signos alarmantes de profundización de procesos locales/regionales de desigualdad. La falta de trabajo y alimentos, el vaciamiento o cierre de algunos programas sociales provinciales y municipales, la situación crítica dada la escasez y llegada a destiempo de recursos e insumos en los Centro de Salud y en las organizaciones comunitarias se hacen evidentes en estos contextos.

Para nuestra sorpresa, esas producciones también cruzaron fronteras y fueron escuchadas y disfrutadas con quienes comparten posicionamientos significativos para “alojar” a las infancias más allá de este contexto inédito. Nos sentimos convocadas a compartir esta experiencia que como equipo vivimos ya que nos interpelaron y nos dieron nuevos contenidos teóricos, experienciales, reflexivos para seguir imaginando nuestras acciones y estrategias de intervención en el territorio.

Entre tiempos: movimientos posibles entre el escenario de pandemia y postpandemia

En la complejidad de una situación tan inédita como la que transcurrimos, que implicó tomar medidas sanitarias que provocaron el aislamiento y posterior distanciamiento social, resulta necesario pensar lo que nos acontece como equipo extensionista comprometido

en el hacer en territorio, intentando de alguna manera atender a los imprevisibles que la pandemia nos impuso. Los imprevisibles no fueron leídos en ningún momento como la imposibilidad de llevar a cabo el proyecto, y a medida que la emergencia sanitaria se extendía en el tiempo nos vimos convocados a “sofisticar” y fortalecer las redes de trabajo.

Sin lugar a dudas el hecho de compartir y dejarnos interpelar por las voces de las/os actores participantes del proyecto -profesionales del Centro de Salud, docentes, estudiantes y egresadas/os, las/os referentes del barrio-, nos iba permitiendo pensar las infancias en el contexto actual. Al día de hoy pensamos que las experiencias nos han permitido transformarnos, estar en movimiento permanente para poder pensarnos de un modo distinto a lo planificado, logrando establecer y fortalecer vínculos con quienes hoy son actores esenciales. Los vínculos de intercambio construidos en con-junto subsistan saberes diversos y el despliegue de conocimientos críticos que interpelan “los saberes comunitarios, pero también a los saberes académicos, profundizan la potencia transformadora del conocimiento producido colectivamente, desde una perspectiva emancipatoria...” (Abratte, 2019, p. 15).

Desde las voces de las referentes barriales, pudimos acercarnos a los sucesos y procesos que atraviesan las infancias en el actual escenario. Valiéndonos de esos testimonios, muchas veces atravesados por la crudeza de una realidad que se vive desde la mirada de quienes trabajan en las primeras líneas, conseguimos identificar aquello que nos permitía crear y brindar algunos gestos que habiliten “algo diferente” para/con las niñas y niños del barrio. Sin colocarnos a nosotras mismas como poseedoras de la capacidad de revertir una situación, sino de habilitar *lo posible*.

Como equipo entendemos que, sobre todo en estos tiempos, somos convocadas/os a ensayar movimientos para un escenario futuro de postpandemia, para lo cual será necesario continuar sosteniendo cotidianamente acciones y conversaciones con las instituciones, organizaciones sociales, las/os vecinas/es/os, las familias, las/os niñas/os y demás actores del barrio. El acompañamiento a las trayectorias educativas tanto en contexto de pandemia y transición al retorno a las aulas presenciales requieren de un trabajo en red con las instituciones que acompañamos a las/os niñas/os en sus procesos educativos. Asimismo, esto supone sostener y hacer públicas las luchas de las comunidades e instituciones, que también son las nuestras, y “componer” juntas/os acciones, desplegar múltiples herramientas y habilitar espacios para las/os protagonistas/os, sin caer en esos lugares comunes de “universitarios y profesionales hablando en nombre de los barrios y las comunidades” En ese sentido, asumimos que es necesario elaborar propuestas novedosas junto a/con las comunidades, que problematicen prácticas y discursos hegemónicos sobre los territorios, los barrios populares, las infancias, las familias, el acceso y usos de recursos tecnológicos, las prácticas educativas en tiempos de pandemia (Yazzi, 2020).

Muchas veces a lo largo del 2020 comprendimos que *la pandemia ha puesto en evidencia y profundizado las desigualdades existentes*. A veces esta noción fue mencionada livianamente en los medios de comunicación y en otras fue retratada con dureza y morbosidad. Sin ánimos de rozar siquiera ninguno de los dos extremos, pero sí motivadas por atender a los procesos de desigualdad, nos sentimos convocadas a ofrecer un tiempo propio para crear y pensar con-junto al Centro de Salud y, de algún modo, estar presentes. Presentes para las/os niñas/os sean pensadas/os, escuchadas/os y alojadas/os desde experiencias sociopedagógicas sostenidas en prácticas de cuidado colectivas. Para ello, al decir de Simón Rodríguez resulta necesario reinventar-nos...

Bibliografía

- Abratte, J. (2019). Educación y territorios: Pensar lo público en las prácticas extensionistas. Revista E+E Vol. 6 Núm. 7 (2019): Educación y territorios. Pensar lo público en las prácticas extensionistas. Córdoba: FFyH, UNC.

- Avila, S. (2014). Extensión y Educación Popular. En: Compendio bibliográfico. Asignatura Extensión Universitaria. Secretaría de Extensión Universitaria, UNC. Disponible en: <http://www.unc.edu.ar/extension/fortalecimiento/formacion/asignatura-de-extensionuniversitaria/compendio-bibliografico.pdf>

- Avila, S. y Uanini, M. (2006). Para pensar desde la experiencia: Niñez, Escuela y Articulaciones comunitarias. En S. Ávila (Comp.), Andanzas Entrelazadas: Recorridos en el marco de la iniciativa 2003-2005. Argentina: Comunic-arte Editorial.

- Brailovsky, D. (2020). El docente, arquitecto y anfitrión, Ed21, La escuela que viene, mayo 2020 - <https://laescuelaqueviene.org/el-docente-arquitecto-y-anfitrion/>

- Carli, S. (2009). La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping. Buenos Aires: Editorial Paidós.

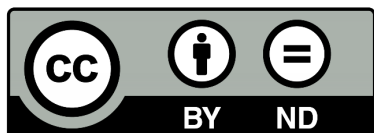
- Equipo Extensionista UNC para La tinta (2020). Conversaciones sobre infancias en tiempos inéditos. 15 julio, 2020 by Redacción La Tinta (<https://latinta.com.ar/author/admin/>)

- Pacheco, M. (2004) Reflexiones en torno a la construcción del espacio de la extensión universitaria hoy. Revista Cuadernos de Educación. N°3: La universidad como espacio público. Córdoba.

- Yazzi, M. (2020) Podcast: N° 1 “Recorrido por la propuesta” y N°2 “Infancia(s) y educación”, elaborados en el marco del Seminario/ Taller (64hs): “Hacer escuela: infancia(s), contextos y derechos” (modalidad Práctica Sociocomunitaria), Escuela de Ciencias de la Educación (FFyH-UNC) Abril 2020.

- Yazzi, M. (2020) Entrevista *Ingenio y creatividad para acompañar el derecho a la educación en tiempos difíciles*. Revista Alfilo (FFyH, UNC) Mayo 2020. Disponible en: <https://ffyh.unc.edu.ar/alfilo/ingenio-y-creatividad-para-acompanar-el-derecho-a-la-educacion-en-tiempos-dificiles/>

-Yazzi, M. (2020) Primera conversación “Infancias, políticas y experiencias desde la perspectiva de derechos”, en: Serie Podcast “*Tiempos inéditos: conversaciones sobre infancias*”- junio 2020 Disponible en: <https://soundcloud.com/infanciasyderechos-ffyh>



Licencia Creative Commons

Este artículo se distribuye bajo una Licencia CCReconocimiento SinObraDerivada 4.0 internacional.