

## ESTADO, ESCUELA Y TRANSFORMACIONES SOCIALES. UN ESTUDIO CON MAESTRAS EN LA PATAGONIA

### STATE, SCHOOL AND SOCIAL TRANSFORMATIONS. A STUDY WITH TEACHERS IN THE PATAGONIA

Miriam Abate Daga<sup>1</sup>

Esta presentación se inscribe en un contexto signado por la preocupación por dar cuenta de las transformaciones sociales en el momento mismo en que están sucediendo. Tal inquietud dio origen al trabajo de investigación realizado a propósito de la tesis de maestría en Investigación Educativa con Orientación Socio-Antropológica presentada en el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba bajo el título *Maestras de la Patagonia: transformaciones en la escuela, espacio femenino y estilos de vida en la zona petrolera (Plaza Huincul-Cutral-Có, 1996)*.

Nos interesaba reconstruir la génesis de los principios de división del mundo en femenino/masculino a partir de analizar el complejo proceso histórico de creación del pueblo en estrecha vinculación con la presencia del Estado Nacional. Los hombres entendían que ser empleado de YPF –cuando era empresa estatal- era un hecho *natural*, totalmente previsible para cualquier hombre de la región. Mientras tanto las mujeres se casaron con los hombres del petróleo y, a diferencia de sus madres que permanecían en el hogar, eligieron estar en la escuela que se convirtió en el lugar femenino por excelencia.

Nuestro propósito fue, en sentido amplio, explicar y comprender los modos en que las transformaciones sociales intervienen en la vida cotidiana de los sujetos en contextos locales en los que el Estado se constituyó en el principal agente ordenador de la vida social y laboral.

Estado – Escuela – Maestras – Transformaciones sociales – Vida  
cotidiana

---

1 Centro de Estudios Avanzados –Universidad Nacional de Córdoba. Correo electrónico: [mrabatedaga@hotmail.com.ar](mailto:mrabatedaga@hotmail.com.ar)

This presentation is inscribed in a context signed by the concern in shedding light on social transformations at the same time in which they are taking place. Such interest gave origin to the investigation carried out in regard of the master thesis in Educational Investigation with Socio-Anthropological Orientation handed in the Center of Advanced Studies of the Universidad Nacional de Córdoba with the title *Maestras de la Patagonia: transformaciones en la escuela, espacio femenino y estilos de vida en la zona petrolera* (Teachers in the Patagonia: transformations in school, female space and lifestyles in the petroleum zone) (Plaza Huincul-Cutral-Có, 1996).

We were interested in reconstructing the genesis of the principles of the world's division in female/male by analyzing the complex historical process of the creation of the town in relation to the presence of the National State. The men thought that being an YPF's employee –when it was a state-owned company- was a *natural* fact, totally predictable for every man in the region. Meanwhile, the women married the petroleum men and, in contrast to their mothers who stayed at home, they chose to be at school, which became the female place par excellence.

Our purpose was, in a broad sense, to explain and understand the ways in which social transformations take part in daily life of the subjects in local contexts in which State became the main order agent of social and working life.

State – School – Teachers – Social transformations – Daily life



## Desarrollo

Esta presentación se inscribe en la preocupación por analizar y comprender las nuevas formas de construcción de identidades docentes en contextos de transformación social. En tal sentido, retoma y continúa la línea de investigación etnográfica que iniciamos con la tesis de Maestría en Investigación Educativa con orientación Socio-Antropológica del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba bajo el título *Maestras de la Patagonia: transformaciones en la escuela, espacio femenino y estilos de vida en la zona petrolera* (Plaza Huincul-Cutral-Có, 1996).

El trabajo de campo se realizó con maestras de escuela primaria en una

zona de la provincia de Neuquén cuya exclusiva actividad económica es la explotación petrolera, históricamente en manos del Estado Nacional a través de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (en adelante YPF). Nos interesaba conocer la dinámica de constitución de una identidad docente específica a partir de analizar las complejas relaciones entre el Estado, la Escuela y la empresa YPF en el momento mismo en que se desplegaba el particular proceso de privatización de la empresa en la década de 1990.

Se presenta una breve síntesis de una parte de los resultados de aquella investigación por lo que, en todos los casos, remitimos directamente a dicho texto para una comprensión más profunda de los tópicos aquí expuestos. Incorporamos también algunas de las reflexiones que estamos realizando en el marco del Doctorado en Estudios Sociales de América Latina, a fin de dar continuidad y profundizar nuestras preocupaciones iniciales.

## Contextos

En el escenario del siglo XX, caracterizado por Hobsbawm como un siglo corto, *se registraron una serie de cambios profundos e irreversibles para la vida humana en todo el planeta* (Hobsbawm, 2006: 13). El comienzo del nuevo siglo se destaca por la densidad y agudeza de procesos sociales que atraviesan distintos niveles contextuales afectando directa o indirectamente nuestra vida cotidiana a la vez que parecen responder a lógicas propias e irreductibles unas a otras aunque profundamente imbricadas.

En tal sentido, el escenario que nos brindaron los años `90 se caracterizó en los países de América Latina por la precariedad de las democracias que, en apariencia, se presentan consolidadas pero como aclara Ansaldi (2001) se trata sólo de una formalidad. Fue el momento de las Reformas del Estado que hicieron que, en la Argentina, comenzara una década de *Emergencia*. Después de la entrega acelerada del gobierno nacional en 1989, el presidente electo (Carlos Menem) puso en marcha un “programa de reforma estructural de la economía” que consistió en una serie de medidas que incluían la privatización de empresas, hasta entonces, estatales.

*“El estancamiento argentino se debe, según el discurso oficial, “a la desmedida intervención estatal, expresada en un exceso de reglamentaciones y en el manejo de una gran variedad de empresas, que ha impedido el normal desenvolvimiento del mercado”. La solución está en la desregularización y el traspaso de las empresas estatales al ámbito privado. Comenzó entonces el “programa de reestructuración de la*

*economía y el Estado*". (Palacios, 1993: 166)<sup>2</sup>

Por otro lado, no podemos soslayar que:

*"Una cuestión inescindible del cuadro de las democracias latinoamericanas actuales es la de la corrupción estructural. (...) Lo que la década de 1990 tiene de novedoso, al respecto, es la expansión y la mayor visibilidad de la corrupción estructural, en particular por los procesos de privatización de empresas estatales. (...) Los partidarios de la privatización de empresas estatales solían argumentar a favor de ella haciendo referencia a las prácticas de corrupción favorecidas por un Estado grande."* (Ansaldi, 2001: 28-29)

Estas realidades son bien conocidas en la provincia de Neuquén, en la Patagonia Argentina. El fuerte impacto provocado por la privatización de los YPF no sólo significó una reestructuración de la vida económica sino que fundamentalmente dejó profundas huellas en el entramado social, aunque sus efectos se hicieron visibles recién promediando la década.

Dos ciudades se vieron directa y especialmente afectadas por las transformaciones operadas en el Estado Nacional. Se trata de los emplazamientos de Plaza Huincul y Cutral-Có que desde hace poco más de diez años han cobrado visibilidad en los medios de comunicación nacionales –y en el interés de algunos intelectuales- principalmente a partir de las llamadas "Puebladas" de los años 1996 y 1997, momentos en que los reclamos populares asumieron la forma de cortes de ruta o "piquetes" que hoy constituyen una forma de protesta extendida en todo el país.

La historia nos muestra que la génesis de los asentamientos urbanos en Neuquén tiene poco que ver con la impronta colonial que dibuja la geografía de la Pampa Húmeda Argentina. Por el contrario, predominan las urbanizaciones que, inducidas por el Estado -al igual que *la derivada de fortines contra el avance indígena* (Delich, 2002: 60)- son poco conocidas en su dinámica de constitución y producto de la historia reciente.

Tal es el caso de estas dos ciudades en el interior de la provincia de Neuquén que surgen a partir del descubrimiento del petróleo a comienzos del siglo XX y fueron configurando una identidad propia marcada por la impronta de la omnipresencia del Estado en la región. En Plaza Huincul el territorio se demarcó a partir de un centro geográfico constituido por el Pozo N°1 (descubridor de petróleo en la región) y se cerró en forma de Octógono. Cutral-

---

2 "En este marco, durante los meses de agosto y septiembre de 1989, el Congreso sanciona las leyes N° 23.696 y 23.697, de Reforma del Estado y Emergencia Económica respectivamente. Estas inauguran un programa de 'cirugía mayor', según lo definió el propio presidente de la Nación (...)". (Palacios, 1993: 166).

Có surgió en estos márgenes aunque la actividad económica que convocaba a sus pobladores tuviera directa relación con la YPF.

La institución de fronteras fue una tarea asumida por el Estado Nacional. Además de cuidar la frontera con Chile, el Estado se encargó de instituir otro tipo de demarcaciones geográficas y sociales: entre el pueblo y el desierto, entre la Empresa del Estado y “el resto”, entre los espacios femeninos y masculinos, entre el trabajo del hombre y el de la mujer. La sociedad civil se constituía en estrecha vinculación con la expansión de los dominios de “lo estatal”.

En nuestro trabajo estudiamos cómo en la relación Estado-Escuela-Pueblo se fueron construyendo unos principios de visión y división del mundo social y una dinámica muy particular de constitución de sujetos sociales que responde a una lógica predominantemente estatal. YPF fue históricamente el sostén de la vida del pueblo a través de políticas sociales que trascendían los límites de la empresa.

Por otro lado, en la etapa en que Neuquén era Territorio Nacional (antes de la provincialización), la Escuela jugó un papel importante estableciendo otra frontera y ayudando a forjar el sentimiento de Nación como sucedió a lo largo del siglo XX en América Latina en general y en Argentina en particular. Rápidamente el ideario civilizatorio de la Ley N° 1420 se extendió por el país a través de las escuelas nacionales.

En tal sentido, el papel de la Escuela en la constitución de la identidad nacional se vio reforzada y sostenida por YPF -institución asociada a la producción- ya que ser “ypefianos” constituía un signo de distinción y poseía un valor simbólico vinculado a la pertenencia a la Nación Argentina a la vez que contribuía a instaurar y mantener los principios de Seguridad y Protección de la mano del Estado.

En pocas palabras, Plaza Huincul y Cutral-Có se fueron conformando como una sociedad de los márgenes (Turner, 1974), regida por reglas propias en tanto zona protegida por el Estado Nacional. En principio fue un lugar “de paso” pero, con el transcurso del tiempo, se convirtió en “un lugar para vivir” conservando, no obstante, las propiedades de una sociedad situada “fuera y dentro del tiempo” para usar términos de Turner, en la que la transición parece haberse convertido en un estado permanente. Pareciera que el estar-de-paso, significó para los sujetos que se instalaron en el lugar, una de las condiciones para la permanencia.

## Identities

*...no era que yo lo pidiera sino que eran circunstancias que se dieron,*

*como cosas caídas del cielo...* (maestra que llegó a la zona en 1970). Los ciclos marcados por el régimen del trabajo del hombre, el sistema de ascenso en su carrera como empleado de una empresa estatal, la separación tajante entre el tiempo del trabajo y el tiempo libre y la jubilación fueron conformando la sucesión del tiempo local. Las acciones que se desarrollaban en y con el tiempo así concebido tendían a perpetuar la idea de que el futuro era totalmente previsible y dependiente. El futuro era un derecho.

Desde el punto de vista de los sujetos sociales esta concepción de la temporalidad remite a una situación en la que “el futuro siempre va a ser mejor”, como corolario de una trayectoria en la que la garantía era el Estado hecho invisible.

Dos aspectos merecen ser señalados a partir de estas afirmaciones. Primero, pareciera haber una idea de progreso indefinido como perspectiva a futuro; segundo, esta idea es vivida como natural y ahistórica. Desde esta perspectiva, la realidad es algo dado, algo sobre lo que no es posible intervenir. Las acciones se orientan en el sentido de la inercia (*histéresis*) de los *habitus*<sup>3</sup> históricamente construidos.

Tratando de captar su singularidad, su *punto de vista como* posición en el espacio social (Bourdieu, 1995: 71) veamos quiénes son las maestras con las que trabajamos. En nuestro estudio pudimos diferenciar dos grupos en función de las trayectorias individuales de las mujeres<sup>4</sup>. En un grupo se encuentran las que llegaron de otras provincias y en otro, las nativas de la zona. La intención fue ver la dinámica familiar de aquellas maestras que tuvieron familia y se radicaron en la región.

El Estado brindaba a las maestras jóvenes que venían desde otros puntos del país la garantía de un trabajo seguro, instaurando, poco a poco, la idea de

---

3 “Es en la medida, y sólo en esta medida, en que los *habitus* son la incorporación de la misma historia -o, más exactamente, de la historia objetivada en *habitus* y estructuras- que las prácticas por ellos engendradas son mutuamente comprensibles e inmediatamente ajustadas a las estructuras, objetivamente concertadas y dotadas de un sentido objetivo a la vez unitario y sistemático, trascendente a las intenciones subjetivas y a los proyectos conscientes, individuales o colectivos. Uno de los efectos fundamentales del acuerdo entre el sentido práctico y el sentido objetivado es la producción de un *mundo de sentido común*, cuya evidencia inmediata es redoblada por la *objetividad* que asegura el consenso sobre el sentido de las prácticas y del mundo (...)” (Bourdieu, 1991: 100).

4 El estilo ‘personal’, la marca particular que llevan todos los productos de un mismo *habitus*, prácticas u obras, es sólo una desviación con respecto al estilo propio de una época o una clase (...) El principio de las diferencias entre los *habitus* individuales reside en la singularidad de las trayectorias sociales, a las que corresponden series de determinaciones cronológicamente ordenadas e irreductibles las unas a las otras.” (Bourdieu, 1991: 104)

**protección** necesaria para asentarse en la zona. Lo único que había en el sur, tal como lo vivieron los protagonistas, era el Estado y el desierto.

No obstante la incertidumbre que podría significar llegar a un lugar desconocido, inhóspito y alejado de los centros poblados más importantes<sup>5</sup>, las *Maestras Normales Nacionales* encontraron en el Estado Nacional y más tarde Provincial, las garantías necesarias para radicarse definitivamente. La existencia de garantías legales no parece haber tenido demasiada importancia para ellas ya que la seguridad se encontraba en **la región protegida por el Estado** en la creciente demanda de escuelas y de maestros, tendencia que parece llegar hasta principios de los años 1990. En palabras de las protagonistas: *en esa época sobraba el trabajo. Vos, si no querías ahí, después renunciabas, ibas a otra escuela, había una falta enorme de maestros.*

Para las que llegaron con el título de maestras, la aventura tuvo su punto de culminación cuando conocieron y posteriormente se casaron con los hombres del petróleo. **Ella Maestra, Él Ypefiano, se constituyó en una fórmula casi mágica para el sentido común de los habitantes de la zona.**

A través de diversas acciones, el Estado fue legitimando en el universo de las prácticas sociales aquellas que garantizaran la reproducción de un orden de cosas necesario para la producción. Se presenta como un hecho indiscutible que el Estado ejerce y ejerció un poder secularizador en la sociedad local. La familia sería, en este sentido, “una categoría” (Bourdieu, 1993: 33) a la que el Estado otorga una especial consideración.

Recuerda una maestra:

*“(al) casamiento justo venía de visita (...) el supervisor y los del (...) Banco Nacional de Desarrollo que eran los padrinos de la escuela. Entonces le dijeron a la directora, que bueno, que iban a ir a mi casamiento, como Antonio estaba en Gendarmería se ve que lo comentó el comandante y el supervisor de primaria tenía una escuela en la cordillera que cubrir y le dijo que le venía bien este matrimonio porque él iría en todo caso al destacamento a la frontera y yo a la escuela.(...)”* (después) *“yo le digo a Antonio: -¿qué te parece si vos dejás ese trabajo de Gendarmería y nos venimos (...) nos vamos a otro lugar donde no dependamos tanto de decisiones de ir y venir de los demás, que tengamos una estabilidad? aunque sea, no digo para toda la vida, ¡qué sé yo!, por ahí vamos y tenemos que probar e irnos a otro lugar (...) Y bueno, cuando ingresó en YPF, yo estaba todo el día ocupada, porque llegué a tener tres turnos: estuve como preceptora a la mañana y a la*

---

5 Aproximadamente 1326 kilómetros separan a Cutral-Có - Plaza Huincul de la Capital Federal; la ciudad de Córdoba se encuentra a una distancia similar. Dentro de la provincia, Neuquén Capital, dista 102 km.

*noche y en la tarde tenía la primaria”*

En este caso, el ingreso del hombre a YPF comienza a ser una meta compartida por la pareja en la búsqueda de mayores seguridades.

La familia aparece como *principio colectivo de construcción de la realidad colectiva* (Bourdieu, 1993: 33). Producto de un “verdadero trabajo de institución” juega un importante rol en la reproducción de un orden social, especialmente, operando como una “categoría oficial” de percepción del mundo. Su misión: resguardar las garantías instituidas por el Estado en términos de **seguridad y protección**.

Por otra parte, *ser ypefiano* remitía a la posesión de un capital simbólico asociado a un capital económico<sup>6</sup>, a “privilegios” que históricamente fueron configurando la marca distintiva de los empleados de la empresa fiscal<sup>7</sup>. Sobre esta base, en el interior de la familia, el “hombre ypefiano” y la mujer fueron ocupando *posiciones asimétricas en la distribución del capital pertinente* (Bourdieu, 1995: 104), ejerciendo (el hombre) su dominación desde el lugar de la ausencia.

Para comprender cómo la escuela comenzó a representar, en el contexto local, una “opción” para las mujeres, se hace necesario analizar la trama de relaciones sociales que coadyuvaron a la “elección” de la carrera docente.

Por un lado, la escuela funcionó como la prolongación del trabajo femenino en el hogar (Weiler, 1989) en especial en lo que se refiere al cuidado de los niños, y por otro, como prolongación de la seguridad y contención sustituyendo los vínculos familiares que, en muchos casos, se perdieron como consecuencia del alejamiento del hogar paterno.

Podemos conjeturar que la escuela se convirtió también en un lugar de privilegio donde era posible resolver las incertidumbres femeninas y también masculinas. En este sentido la escuela, al igual que la casa, contribuyó a cerrar el círculo de las certidumbres. *La carrera adecuada* fue la que permitió desplazar el espacio femenino tradicionalmente ligado al ámbito doméstico hacia otro espacio donde, en el lenguaje de sus protagonistas, *pasan cosas*.

---

6 Los ingresos de los empleados de la empresa fiscal eran “superiores a la media provincial”. Por otro, los que hacían “viáticos” en el campo duplicaban sus salarios además de “tener gastos de vacaciones solventados por el estado”. Fuente: Diario Río Negro del 21/1/92.

7 Fue durante la gestión de Mosconi que “se concedieron a los trabajadores de la petrolera estatal y sus familias una serie de beneficios sociales, como la provisión de viviendas, precios subsidiados de alimentos, servicios de salud y educación, pago de subsidios por paternidad o fallecimiento, bonificaciones por antigüedad, etc.(...) Al mismo tiempo, la Empresa será la que creará y controlará diversas instituciones que hacen a la constitución de redes de socialización: mutuales, cooperativas de consumo, clubes, bibliotecas, cinematógrafos.”(Mases et al., 1993: 158)



Estos principios de división y visión del mundo social (la mujer en la escuela y el hombre en el campamento petrolero) contribuyeron a la conformación de una trama social característica de este universo garantido<sup>8</sup>. “Ser maestras” y “ser esposas de ypefianos” son facetas en la vida que se fueron desarrollando como procesos paralelos también en el tiempo.

Para las mujeres que nacieron en la zona de estudio la **elección** de la docencia estuvo acompañada de inversiones personales y familiares que para el espíritu de la época significaban una trasgresión de las pautas que fijaba el sentido común. Nos referimos a la creencia muy arraigada entre los habitantes de la zona, de que la única alternativa posible (en el sentido de las prácticas *sensatas*) para hombres y mujeres era trabajar en YPF: *nosotros, antes, cuando éramos jovencitos y decíamos: “ojalá que pueda trabajar en YPF”, era el sueño de todos (...)*

Otra maestra que llegó siendo adolescente con sus padres y luego estudió el profesorado para la enseñanza primaria ya casada, recuerda: *Los que estudiábamos bachiller en esa época éramos unos locos porque había que ser Perito Mercantil para ingresar a YPF si eras mujer, o ir a una Escuela Técnica [en el caso de los hombres]*

No obstante, la escuela poco a poco se fue constituyendo en un espacio femenino. Muchas de las que estudiaron el profesorado habían trabajado en YPF en cargos en la Administración de Plaza Huinul. Cargos que abandonaron para elegir la docencia: *los otros trabajos que tuve los hacía porque tenía que trabajar, pero no era una cosa que uno dijese... es... ¡me encanta! Porque hacés siempre lo mismo, no tenés posibilidades de crear nada.*

Desde la década de 1970, con la creación del primer Instituto de Formación Docente en Cutral-Có “ser maestra” se constituyó en una alternativa viable para quienes apostaron por permanecer en el lugar. Para quienes hicieron el Profesorado en Enseñanza Primaria, después de casadas y en algunos casos con hijos, la docencia significó una alternativa frente a la soledad que suponía para las mujeres que sus esposos trabajaban “en el campo” y que debían cumplir con el régimen de trabajo establecido por la empresa.

“Ser maestra” asumió distintos significados. Para el grupo de Maestras Normales Nacionales, la docencia representó, además de la manera de ‘asegurar un título’ que (...) operara como reserva laboral en coyunturas apremiantes<sup>9</sup>, la

---

8 “L'accord quasi parfait qui s'établit alors entre les catégories subjectives et les catégories objectives fonde une expérience du monde comme évident, *taken for granted*”. (bastardillas en el original) (Bourdieu, 1993: 34).

9 Esta tendencia es analizada por Justa Ezpeleta en *Escuelas y Maestros. Condiciones del trabajo docente en la Argentina*, en relación a las capas medias de la población argentina. (p.

posibilidad de acercarse al saber: *jera tocar el cielo con las manos!, era una apertura a aprender cada vez más, y mejor, porque, no sé, a uno le dejaban esa idea de que todo había que leerlo.*

Pareciera que “estudiar” comenzó a construirse como una actividad femenina. La necesidad de “saber” se instaló para definir la “vocación” docente.

Es interesante detenernos un momento en el sentido que va tomando para las maestras la **permanencia** en la escuela. Por un lado les permitió acceder a una titularidad constituyéndose poco a poco en un criterio generador de derechos. Ser maestra titular, esposa de un “yepifiano” y madre, son las prácticas en las cuales transcurría el tiempo de las mujeres. La escuela poco a poco se fue constituyendo en la prolongación del hogar y a la inversa: el hogar en la prolongación de la escuela... *mucha escuela y poca casa...* como lo resumió rápidamente una de las entrevistadas.

La identidad de la mujer se fue conformando entre los polos del **alejamiento** que en un primer momento las llevó lejos de sus hogares paternos, y un segundo movimiento que complementa y acentúa al anterior, el **aislamiento** geográfico del pueblo cuyo único límite es el desierto. El cotidiano de la mujer se desarrollaba entonces en la escuela, no en la casa. Hay una negación del trabajo doméstico que se realiza, en última instancia, “porque hay que hacerlo”.

Sintetizando, *ser maestra* es una empresa compartida. Se fue configurando en una **estrategia** (Bourdieu, 1995: 89), en tanto líneas de acción construidas en la práctica<sup>10</sup>. En este marco el papel que fue asumiendo la escuela en la vida familiar es crucial. Representa el lugar de lo femenino. Para las mujeres, significa la posibilidad de ampliar su espectro de relaciones sociales que, de otro modo se verían reducidas al seno del hogar y de encontrar, en su lenguaje, un “espacio-para-crecer” en lo personal. Los hombres participaron apoyando, incentivando, descubriendo (o lo que sería más preciso, contribuyendo a construir) una “vocación”. Y como procesos paralelos resolviendo el problema del alejamiento. La identidad femenina construyéndose

---

65)

10 En relación a la utilización de la palabra estrategia, el autor aclara que se asocia estrechamente a la tradición intelectualista y subjetivista que, desde Descartes hasta Sartre, dominó la filosofía occidental y que actualmente resurge como una teoría que, como aquella de la acción racional, está hecha para satisfacer ‘el pundonor espiritualista’ de los intelectuales. Sin embargo, ello no es motivo suficiente para dejar de utilizar esta palabra con una intención teórica muy distinta, es decir, para designar las líneas de acción objetivamente orientadas que los agentes sociales construyen sin cesar en la práctica y que se definen en el encuentro entre el hábitus y una coyuntura particular del campo. Es en este sentido que nos permitimos utilizarla en el marco de esta investigación. (El resaltado es nuestro)

en el proceso mismo en que se construye su aislamiento.

La particular dinámica de las relaciones permite visualizar la manera en que se fueron dividiendo los universos de lo femenino y lo masculino exagerando su autonomía. En un lugar donde la constante era que “no pasa nada” la escuela se constituyó en “el” lugar que garantizaba la continuidad de los vínculos sociales a la vez que reproducía los principios de la división del mundo en los opuestos: femenino/masculino.

A principios de la década de los '90 se produjo una ruptura histórica en las relaciones del pueblo con el Estado: por primera vez el Estado comenzó a ausentarse. La privatización de la empresa YPF introdujo en la vida del pueblo una fractura que hizo que la relación entre lo femenino y lo masculino, sintetizado en la fórmula **Escuela/Femenino - YPF/Masculino**, comenzara a desordenarse. Fue a partir de ese momento que el trabajo femenino se vio duplicado por el significado que fue asumiendo en términos económicos la escuela.

Después de la privatización, las maestras recuerdan: *antes...era trabajar (en YPF) hasta jubilarse, En esa época ni pensábamos que íbamos a llegar a esto.*

Ante la situación de riesgo que trajo aparejada la crisis a nivel de la vida cotidiana, comienzan a evidenciarse algunas transformaciones en las percepciones y en las prácticas. Para la mujer su trabajo en la escuela comienza a tener el **valor de trabajo**: *mi marido ganaba muy buena plata, (...) yo trabajaba [en la escuela]... pero yo trabajaba... ¡cómo decirte!: para cosas intrascendentes, superfluas, en cambio yo ahora mantengo el hogar... Es diferente*

El retroceso de la presencia del Estado en el trabajo del hombre a partir del proceso de privatización de YPF significó un replegarse hacia el trabajo de la mujer en la escuela. En efecto, YPF fue históricamente el sostén de la vida del pueblo a través de políticas sociales que trascendían los límites de la empresa, pero a partir de los años '90, es la mujer la que mantiene el hogar con su sueldo de maestra en el contexto de una economía de subsistencia.

En efecto, los agentes sociales perciben que el Estado se ausenta de la escena local lo que lleva a la situación de pérdida de las seguridades. Sin embargo el trabajo empírico parece indicar que más que un retroceso se trataría de un ocultamiento de la presencia del Estado: *la idea es de no quedarse de brazos cruzados porque se acabó YPF. Buscar otro trabajo con el respaldo siempre, diciendo, bueno, mi cargo titular... me dan traslado...*

La dimensión temporal cobra un nuevo sentido e impacta fuertemente en el cotidiano de la mujer. El **tiempo** aparece en el contexto local como una

categoría que abruptamente irrumpe en el entretejido social. En el Pueblo Protegido, el Estado con su alejamiento, es el que introduce el tiempo y la incertidumbre. Ahora el futuro comienza a ser un problema.

## Las nuevas preguntas

Si consideramos al Estado como *un conjunto de campos de fuerza* (Bourdieu, 1995: 74), burocráticos o administrativos, en los que los agentes luchan por el monopolio del poder simbólico, en sus distintas manifestaciones, el capital simbólico representado en la expresión “ser ypefianos” permitía a aquellos que lo poseían, detentar una posición de privilegio en el campo social.

En este marco, ¿cómo se comportan las sociedades surgidas de la presencia estatal ante los nuevos desafíos que el siglo XXI impone? ¿Cómo y de qué manera se redimensionan el espacio de lo público y lo privado en la trama social local? ¿Quién o qué ocupa el lugar estructurante del cotidiano que históricamente asumió el Estado Nacional? ¿Qué curso siguieron las transformaciones iniciadas a fines del siglo pasado en la delimitación de los espacios del hombre y de la mujer? ¿Qué características asume la división del trabajo por género? ¿Qué mutaciones se manifiestan en la fórmula social “ella, maestra/ él ypefiano”<sup>11</sup> a comienzos del siglo XXI? ¿Quiénes son los herederos de ese capital simbólico? ¿Qué señales de continuidades y rupturas se observan en los estilos de vida? ¿Qué prácticas se generan al interior de las familias de las maestras? ¿Cuál es hoy el papel de la escuela para las mujeres-maestras? ¿Cómo se relacionan entre ellas en la escuela? ¿Quiénes son y cómo piensan las nuevas generaciones de maestras? ¿Cuáles son sus historias personales y sociales?

Una nueva faceta del ocultamiento del Estado deja entrever sus efectos devastadores en la escena local. Para las maestras jóvenes la “vocación” se define desde otros parámetros, la posibilidad de un trabajo seguro no tiene el mismo significado que tuvo para las maestras de antes, aún cuando en la vivencia de la crisis vieron afectados profundamente sus estilos de vida.

También ha variado la percepción del papel del hombre en el universo local. Las maestras jóvenes que nacieron en la zona, son hijas o compañeras de hombres que conocieron la desocupación estructural.

Se construyen en tanto sujetos sociales en un contexto donde la recurrente

---

11 Quizá sería más oportuno sustituir la expresión *ypefiano* por la de *petrolero*, por ser ésta más genérica. Sin embargo, la primera alude con mayor precisión al proceso de construcción de una identidad propia de los habitantes de la región.

vivencia de la exclusión, la soledad, la pobreza y la falta de apoyo familiar le imponen otros retos. Ahora, la escuela parece representar uno de los pocos lugares en el que las nuevas generaciones apuestan a la inclusión.

Quizá para ellas como para las de antes la elección por la docencia represente la única opción, pero en un sentido diferente. Ahora “estudiar para maestra” puede significar la posibilidad de ascenso social en un contexto de movilidad social descendente. El aislamiento y la distancia geográfica que padecieron las maestras de antes se han convertido en aislamiento y distancia social.

## Bibliografía

- Abate-Daga, M. R. (2006). *Maestras de la Patagonia: transformaciones en la escuela, espacios femeninos y estilos de vida en la zona petrolera (Plaza Huincul y Cutral-Có, 1996)*. Tesis de Maestría CEA-UNC. Córdoba: Ferreira.
- Achilli, E. (2005). *Investigar en antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Rosario: Laborde.
- Ansaldi, W. (1995). Gobernabilidad democrática y desigualdad social. Disponible en: <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/udishal>; publicado originalmente en *Estudios Sociales. Revista Universitaria Semestral*, Año 5, 9, 9-35 y en *Leviatán*, II Época, Nº 70, Madrid: Invierno 1997, 95-121.
- Ansaldi, W. (2001). *La democracia en América Latina, más cerca de la precariedad que de la fortaleza*. Disponible en: <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/udishal>; publicado originariamente, en soporte papel, en *Sociedad*. 19, 23-54.
- Ansaldi, W. (2000). *La temporalidad mixta de América Latina, una expresión de multiculturalismo*. Disponible en: <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/udishal>; publicado originariamente en soporte papel, en H. C. Silveira Gorski (Ed.) *Identidades comunitarias y democracia*, Madrid: Editorial Trotta, 167-183.
- Arriagada, I. y Aranda, V. (Comp.). (2004). *Cambio de las familias en el marco de las transformaciones globales: necesidad de políticas públicas eficaces*. Publicación de Naciones Unidas. Santiago de Chile.
- Balán, J. y Jelin, E. (1979). “La estructura social en la biografía personal”. En *Estudios Cedes*, Vol. 2, Nº 9, Buenos Aires.
- Bourdieu, P. (1988). *Cosas dichas*. Buenos Aires: Gedisa.
- Bourdieu, P. (1991). *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.

- Bourdieu, P. (1993). "A propos de La Famille comme Catégorie Réalisée". En *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, N° 100.
- Bourdieu, P. (1995). *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.
- Bourdieu, P. (1996). "Espíritus de Estado. Génesis y estructura del campo burocrático".
- Bourdieu, P. (1999). *La miseria del mundo*. Madrid: FCE.
- Bourdieu, P. (2007). *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus, En *Revista Sociedad. Poder: aportes para un debate*. Facultad de Ciencias sociales (UBA).
- Bourdieu, P; Chamboredom, J. C. y Passeron, J. C. (1993). *El oficio de sociólogo*. México: Siglo XXI (15ª ed)
- Delich, F. (2002). *La crisis en la crisis*. Buenos Aires: Eudeba.
- Elias, N. (1993). *El Proceso de la Civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. Buenos Aires: FCE.
- Elias, N. (1972). "Processos de formacao do Estado e construação da Nacao". ("Processes of state formation and nation building") Tradução de Kenzo Paganelli. In *International sociological association. Transactions at the Seventh World Congress of Sociology*. Varna, International Sociological Association, V. III.
- Elias, N. (1990) *La sociedad de los individuos*. Barcelona: Península.
- Elias, N. (1995). *Sociología fundamental*. Barcelona: Gedisa.
- Ezpeleta, J. (1991) *Escuelas y maestros. Condiciones del trabajo docente en la Argentina*. Buenos Aires: CEAL- Unesco
- Favaro, et. al. (Comp.) (1993). *Estado, Capital y Régimen político*. Neuquén: El Espejo
- Favaro, O. (1992). "Territorio y Petróleo: La intervención estatal en la industria petrolera. El caso Neuquén (1884-1955)". En *Revista de Historia*, N° 3, Departamento de Historia. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue.
- Favaro, O. y Iuorno, G. (2005). *Sujetos sociales y políticas. Historia reciente de la Norpatagonia Argentina*. CEHEPYC, Centro de Estudios Históricos de Estado, Política y Cultura; Facultad de Humanidades; Universidad Nacional del Comahue; Neuquén, Argentina.
- Geertz, G. (1973). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.
- Hobsbawm, E. (2006). *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica.
- Jelin, E. (2005). *Las familias latinoamericanas en el marco de las transformaciones globales: Hacia una nueva agenda de políticas públicas* Reunión de expertos "Políticas hacia las familias, Protección e inclusión

- sociales” CEPAL, 28 y 29 de junio.
- Mases, E. et al. (1993). “Estado bismarkiano o Estado de bienestar: políticas laborales y sociales en YPF. 1922-1930”. En O. Favaro, et. al. (Comp.) *Estado, Capital y Régimen político*. Neuquén: El Espejo.
- Palacios, M. S. (1993). “Una modalidad de privatización: la conformación de sociedades de ex - agentes de YPF en Plaza Huincul y Cutral-Có”. En Favaro, O. et al. (Comp.).
- Turner, V. (1974). *O processo Ritual*. Petrópolis: Uozes.
- Weiler, K.(1989). “Women’s history and the history of women teachers”. En *Journal of Education*, Volume 171, Nº 3.