



Presentación

Octavio Falconi
Andrea Martino¹

Tal como es característico en la confección de Cuadernos de Educación, perteneciente al Área Educación del Centro de Investigación “María Saleme de Burnichon” de la Facultad de Filosofía y Humanidades (CIFYH), Universidad Nacional de Córdoba (UNC), este número se compone de un grupo de ponencias presentadas en las XI Jornadas de Investigación en Educación (JIE) realizadas en octubre de 2019. Para su publicación, estos textos fueron evaluados y seleccionados por lxs respectivos coordinadorxs de las mesas de trabajo y, posteriormente, corregidos, mejorados y ampliados por sus autorxs. Hasta aquí el procedimiento habitual. No obstante, este conjunto de artículos poseen cierta singularidad que provoca una sensación de extrañeza, porque son producciones desarrolladas en situación de prepandemia, es decir, portan una serie de datos y análisis que pertenecen a un tiempo previo a la crisis sanitaria ocasionada por el virus Sars-CoV-2 (Covid-19), pero que están siendo publicadas y podrán ser leídas en circunstancias de una presencialidad plena en las escuelas, similar a la que sucedía cuando se realizaron las investigaciones y sus escrituras. Asimismo, el actual presente educativo no es aquel del tiempo prepandémico, y no solo por la simple razón de que este último es una situación del pasado, sino porque las prácticas y subjetividades quedaron condicionadas y permeadas por los efectos de la experiencia de la escolaridad bajo el fenómeno sanitario, que aún no alcanzamos a sopesar y sondear. Tomar nota de ese punto de vista posiblemente habilite otro modo de leer los artículos, para dar lugar a preguntarnos, a partir de lo que describen las investigaciones, qué persistencias,

¹ Centro de investigación María Saleme de Burnichon y Escuela de Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. CE: octaviofalconi@gmail.com; andreamartino@gmail.com

continuidades y/o cambios suceden hoy luego del fenómeno de crisis sanitaria donde, en un primer momento, las prácticas de enseñanza se desarrollaron exclusivamente en el espacio de los hogares, en una modalidad remota de emergencia, mediadas por recursos digitales o impresos (en instancias sincrónicas y/o asincrónicas según el caso) y, posteriormente, con un formato híbrido y/o bimodal de presencialidad/virtualidad con agrupamientos estudiantiles por “burbujas”. Etapas estas donde se tomaron decisiones curriculares y pedagógicas inventivas y atípicas por parte de la gestión del sistema educativo y de las escuelas que llevaron a adecuar e implementar propuestas de enseñanza novedosas, con una fuerte priorización de contenidos, además de establecer y ajustar criterios y modalidades de evaluación, promoción y acreditación que, entre otros asuntos, se produjeron en un contexto cargado de emociones y sensaciones conflictivas y dolorosas. Situación socioeducativa que también evidenció y profundizó desigualdades sociales y educativas que aún perduran y se ensanchan en nuestras sociedades.

En segundo lugar, este volumen tiene otra particularidad, porque reúne un conjunto de artículos, seleccionados entre muchos otros, que abordan temas y preguntas acerca de la educación secundaria en diferentes jurisdicciones del territorio nacional. Un nivel del sistema educativo que es objeto de sucesivas reformas planificadas y orientadas desde las esferas ministeriales, las cuales se materializan en programas, proyectos y planes que suponen y conllevan movilizaciones, interpelaciones y tensiones en las instituciones educativas. Dinámica que, tal como viene analizando Acosta (2012, 2020), hace que el nivel secundario se constituya en un objeto de estudio privilegiado por parte de numerosas investigaciones. Así, una considerable cantidad de indagaciones lo abordan desde diferentes campos, disciplinas y enfoques teórico-metodológicos que reconstruyen múltiples procesos sociopedagógicos que se producen en los cruces entre la gestión del sistema educativo, las dinámicas en los establecimientos de enseñanza, los individuos, las familias y la sociedad civil. En consonancia, ese proceso de producción de conocimiento está representado en las numerosas ponencias expuestas en la mesa de trabajo de Educación Secundaria de las XI JIE que, en cantidad, superaron ampliamente (casi triplicaron) al resto de las inscriptas en otras mesas. Esa abultada presencia de artículos ameritó confeccionar un número especial sobre esta temática. Este es un fenómeno que se repite en las últimas ediciones de las JIE, que en su momento llevó a realizar un número especial en el 2019, el Cuadernos de Educación N° 18, dedicado a la memoria del Dr. Juan Pablo Abratte. Una productividad investigativa en la temática que, como desarrolla la reseña de Sebastián Fuentes, ha llevado a partir del 2012 a la conformación de la Reunión y Red de Investigadoras/es sobre Educación Secundaria (RIES) y al desarrollo de la Base RIES en Argentina.

El conjunto de artículos que conforman este número permite reconocer la tensión que late en el corazón de los procesos de escolarización de la educación secundaria, entre perdurabilidades y renovaciones. En esta línea, es posible encontrar diversos trabajos que investigan sobre la persistencia de una gramática escolar (Tyack y Cuban, 2000) en las instituciones de nivel secundario de nuestro país, representada en su matriz organizativa y

pedagógica (Terigi, 2011). Esto se expresa en diversos procesos y dinámicas escolares, así como otros textos interesados en documentar y bucear los andariveles más instituyentes e inventivos de lxs agentes educativxs y escolares dentro de esas persistencias, que renuevan las apuestas por el derecho a la educación y la igualdad educativa para sus jóvenes estudiantes.

Este número comienza con un texto de Anne Marie Chartier, originalmente conferencia inaugural de las XI JIE, 2019. La autora francesa reflexiona acerca de una temática sensible y de enorme actualidad en el campo pedagógico como es la **innovación educativa**. Chartier analiza con robustos argumentos acerca de cierta ilusión de la eficacia de las innovaciones educativas basadas en nuevos métodos o pedagogías en contraposición con prácticas, métodos y pedagogías tradicionales. Para ello, aborda tres instancias de innovación: lxs profesores, lxs investigadores y lxs políticxs. Recuperando datos de la historia de la educación muestra cómo diferentes modificaciones de las prácticas y de los recursos didácticos se realizan desde ciertos supuestos acerca del cambio en educación y el trabajo de lxs docentes. Al respecto expresa: “A la pregunta que nos planteamos sobre si las innovaciones recientes han confirmado o contradicho las innovaciones de la nueva pedagogía, estoy obligada a responder que no. Más bien las han contradicho” (p. 21). En su análisis concluye que por el momento, ningún estudio permite saber si un modelo es más eficaz que otro. Y señala que las innovaciones pedagógicas, a lo largo de la historia, han dejado en las sombras el trabajo de lxs docentes en la ayuda con las actividades escolares de lxs alumnx. Según la autora, no se trata sencillamente de imponer a unxs enseñantes, los procedimientos preferidos de otrxs con la intención de ayudarlx a hacer mejor las cosas; unx docente puede mejorar siempre que se apoye sobre lo que este ya ha construido desde su propia experiencia. Por lo tanto, pone en cuestión la idea de que, para luchar contra el fracaso, para mejorar los resultados escolares, para instruir mejor a las nuevas generaciones, para preparar el futuro hay que innovar: “Innoven, o están perdidos” (p. 15), es el slogan actual, dice la pedagoga francesa. Y frente a este inquietante análisis lanza la pregunta: “¿Por qué aceptamos esta imposición como si fuese una evidencia?” (p. 15).

Adentrándonos en el *dossier* sobre educación secundaria, todos los artículos abordan sus objetos teóricos y empíricos desde una perspectiva cualitativa e interpretativa de las prácticas, decires y materialidades en las dinámicas escolares. Otra constante en todos ellos, es que contextualizan, desde diferentes preguntas y problemas de investigación, el plexo normativo que inaugura la Ley de Educación Nacional (26206/2006), seguida de leyes provinciales y resoluciones federales que, en conjunto, declararon obligatoria a la escuela secundaria junto con el imperativo de inclusión y el derecho a la educación como un bien social y humano.

Otro aspecto en común de varios de los textos es que tematizan y dan cuenta a través de las voces de diferentes actorxs educativxs, así como también recuperando los hallazgos de otros estudios, acerca de los efectos del desfinanciamiento, desmantelamiento y desmejora que produjo la gestión de gobierno de la coalición Cambiemos (entre el 2015 y 2019) en el proceso de implementación de programas y proyectos educativos ministeriales.

El efecto más notorio fue el empeoramiento de las condiciones laborales de lxs docentes y de aprendizaje de lxs alumnxs. Maneras de poner en marcha políticas educativas y efectos producidos en las instituciones de enseñanza que se replican con sus particularidades en las jurisdicciones provinciales. Situación que, sumado al agravamiento de las condiciones de vida de una importante mayoría de la población ocasionado por la pandemia, aún evidencia las dificultades que transitan el sistema educativo y sus actorxs para recuperar y remontar ciertos indicadores de desmejora. Y en un proceso que contribuye a su deterioro, como hipotetiza el artículo de Rodríguez, se viene profundizando y ampliando una “privatización encubierta” de la educación pública, que promueve un sostenimiento económico con orientaciones y aportes privados. Un objeto de estudio de relevancia que consideramos requiere ser abordado por más investigaciones.

El *dossier* se organiza en cuatro bloques temáticos. El primero, denominado *Procesos y trayectorias de escolarización en los siglos XX y XXI*, reúne un grupo de trabajos acerca de los itinerarios educativos de estudiantes. En primer lugar, el texto de Silvia Servetto y Adriana Tessio Conca efectúa una reflexión analítica acerca de las subjetividades y experiencias escolares, sociales y políticas de un grupo de entrevistadxs que transitaban su escolaridad en establecimientos educativos de la ciudad de Córdoba durante las décadas del 40 y 50. Luego, el artículo de Nahir Florencia Abraham Sepúlveda reconstruye las experiencias y vínculos en tanto soportes afectivos entre estudiantes y adultxs en una escuela de la capital cordobesa con el Programa de Inclusión y Terminalidad de la Educación Secundaria, al cual asisten jóvenes de barrios periféricos, entendiendo a ese espacio educativo como restituidor de derechos sociales y lugar de pertenencia clave para las sociabilidades juveniles. Cerrando el bloque, Susana Mayer, Verónica Vlasic y Alejo Mayor analizan las expectativas y estrategias de familias de sectores urbanos de la Provincia de Entre Ríos que eligen que sus hijxs realicen trayectos escolares en escuelas secundarias rurales. Lxs autorxs proponen la hipótesis que este proceso representa un indicador del cambio de sentido que han tomado las migraciones en algunos espacios rurales próximos a ciudades con urbanizaciones crecientes donde ciertas características institucionales de las escuelas de la ruralidad convergen para su elección por parte de grupos sociales urbanos: un desarrollo curricular con otros tiempos y ritmos, cursos con pocxs estudiantes y organizaciones escolares flexibles.

El segundo bloque que lleva por título *Experiencias escolares en tiempos de inclusión y derechos*, presenta trabajos que investigan procesos escolares en contextos adversos en los cuales el trabajo educativo de lxs adultxs tiene como característica relevante la producción y sostén de vínculos, pertenencias y anclajes subjetivos para sus estudiantes. En esa dirección, Valentina Arce Castello analiza el entramado que se configura entre los sentidos atribuidos por un grupo de jóvenes y las apuestas del equipo de educadorxs en un Centro de Actividades Juveniles (CAJ) de una escuela estatal de la provincia de Córdoba. En este marco, la autora aborda los lazos inter e intrageneracionales que se construyen y promueven para el respeto mutuo y la promoción de una ciudadanía activa, las tensiones y los contrapuntos con las dinámicas del dispositivo escolar tradicional, así como también los derroteros y las

precariedades que vivencian lxs adultxs responsables y lxs estudiantes cuando las políticas educativas desfinancian y desarticulan estos programas socioeducativos. En el caso del artículo de Olga Avila, reconstruye sentidos, intervenciones, gestos y efectos que ciertos posicionamientos adultos producen en los procesos de inclusión escolar. Posicionamientos o, como dice la autora, “modos de pararse” ante lxs estudiantes, caracterizados por la apertura y el reconocimiento de la pluralidad de experiencias vitales, la dimensión subjetiva y social de lxs jóvenes y una convicción estructurante del vínculo pedagógico, respecto a sus derechos de aprender. Por su parte, el texto de Alicia Merodo y Mariela Arroyo, a partir de describir los hechos desencadenados en el distrito de Moreno (Buenos Aires), luego de la muerte de dos trabajadorxs de la educación en agosto del 2018, en un establecimiento escolar por la explosión de una garrafa de gas en malas condiciones, problematizan los modos de “hacer escuela” en un contexto de edificios cerrados y de políticas educativas de extensión de la obligatoriedad escolar. Entre otros potentes desarrollos que aporta el artículo, llama la atención cómo las autoras, a partir de analizar ese hecho trágico y las dinámicas de trabajo escolar que se desencadenaron, anticipan un proceso similar al que sucederá durante el 2020 por efecto de la pandemia ocasionada por el Covid-19, con el cierre de los espacios escolares del mundo y del país, y donde se puede rastrear una genealogía de formas de “continuidad pedagógica” previo a ese fenómeno de crisis sanitaria.

Un tercer bloque llamado *Regulaciones estatales, dinámicas institucionales y trabajo pedagógico* reúne artículos que abordan a partir de diferentes objetos de estudio y sus dimensiones, los procesos de la reciente implementación del Programa Nuevo Régimen Académico (NRA) para la escuela secundaria en la provincia de Córdoba y sus efectos en la organización de tiempos y espacios escolares, la gestión directiva, los desarrollos curriculares, las prácticas de enseñanza y evaluación, como así también en las condiciones laborales. Los artículos del apartado profundizan en las dinámicas que se desarrollan en los establecimientos escolares estatales en el encuentro/desencuentro entre las normativas y los programas prescritos por las políticas educativas con las prácticas pedagógicas y experiencias de lxs jóvenes estudiantes. Así, una línea de análisis en común articula cómo esas prácticas escolares se encuentran signadas por el empeoramiento y deterioro de las condiciones simbólicas y materiales del trabajo docente (con rasgos de intensificación laboral) y su posible relación con las trayectorias de muchxs alumnxs, que son traccionadas hacia la repitencia y el abandono escolar. Tal como se puede interpretar de los artículos, esta dinámica escolar es efecto, en parte, de una combinación entre ciertas formas de implementar las reformas educativas, la falta de inversión en el sector estatal y un modelo institucional, el cual presenta cada vez más signos de agotamiento, que dificultan en conjunto producir nuevas dinámicas pedagógicas y procesos para incluir plena y significativamente a un grupo importante de alumnxs. Aun en ese complejo contexto, los análisis dan cuenta acerca de cómo las escuelas, a través del desarrollo de programas y proyectos pedagógicos, los esfuerzos y las convicciones de muchxs trabajadorxs de la educación, logran revertir estas tendencias sosteniendo las trayectorias y subjetividades de sus jóvenes estudiantes. En ese

marco, Alejandra Castro, Sofía Álvarez y Pablo Fonseca abordan los movimientos, resistencias y cambios en la dimensión espacial de la organización escolar, en el ámbito de políticas de inclusión que tienen por objetivo garantizar la obligatoriedad escolar de la educación secundaria y el derecho a la educación. En este sentido, les autorxs se preguntan ¿qué espacialidades escolares se construyen para dar lugar a las diversas trayectorias juveniles y cuáles se construyen para garantizar el derecho a la educación secundaria? Asimismo, avanzan en una construcción teórica y analítica de las temáticas de la espacialidad escolar, aportando a los debates pedagógicos con los aportes de otras ciencias sociales. Por su parte, el texto de María Eugenia Danieli y Paula Schargorodsky desarrolla los sentidos y saberes construidos por profesorxs de diferentes instituciones que participan en la implementación del NRA. Las autoras dan cuenta de los modos de resolución institucional y las estrategias pedagógico-didácticas que se producen en las escuelas, encuadradas en lo que lxs docentes consideran y vivencian como oportunidades y posibilidades. El artículo de Octavio Falconi y Tania Frankowski aborda la relación que se establece entre un conjunto de normativas ministeriales (nacionales y jurisdiccionales) –con ciertas continuidades y tensiones en los propósitos buscados en diferentes períodos políticos– y los sentidos y las prácticas que se despliegan en los establecimientos de enseñanza en función de la obligatoriedad y la inclusión en la educación secundaria. Con este objetivo, analizan la puesta en marcha de la NRA y de la Unidad Técnica Pedagógica (UTP) en Escuelas Técnicas de nivel secundario de la provincia de Córdoba, Argentina. Para indagar dicho proceso y sus dimensiones, realizan una reconstrucción de algunas regulaciones en las cuales se enmarca el NRA y la UTP que funciona inserto dentro del NRA. A partir de estos dispositivos, abordan los sentidos, en algunos casos en contrapunto, que directivas y docentes les otorgan a estos programas pedagógicos, a partir de las potencialidades y dificultades con las que se encuentran para desarrollarlos y para mejorar las experiencias formativas y de evaluación de sus estudiantes.

Por último, el cuarto bloque denominado *Privatización en educación y políticas curriculares*, el texto de Mónica Rodríguez explora, a partir del caso de la provincia de Neuquén, en el período de gobierno nacional 2015-2019, cómo las políticas educativas, entramadas en sinuosas vetas de privatización encubierta, profundizan el deterioro de la educación pública. Esta tendencia privatizadora en educación ha estado presente desde el origen del sistema educativo argentino en relación a la dinámica de la lucha de clases y del desarrollo del capitalismo y que, según su hipótesis, de un tiempo a esta parte se vienen introduciendo con mayor ímpetu los valores del sector privado en el gobierno de la educación y en las prácticas escolares. Así, analiza la promoción y divulgación de una educación financiera a partir de una propuesta curricular de corte economicista, orientada por organismos internacionales y sostenida en un enfoque basado en capacidades, que intenta vincular e identificar a lxs jóvenes con la figura de emprendedorxs en el mundo del trabajo con una fuerte orientación hacia el mercado financiero. El artículo aborda un núcleo sensible de la discusión curricular acerca de los contenidos y las experiencias formativas que se ofrecen en las escuelas secundarias vinculadas con el mundo laboral. Así, el caso abordado desarrolla una indagación acerca de

una propuesta formativa, en el contexto de las teorías del capital humano con una perspectiva socioeconómica de la competencia social, en el marco de un paradigma de corte neoliberal. En esa dirección, una hipótesis que pareciera recorrer el trabajo es el desplazamiento del Estado como garante de lo público y la igualdad por un control social ejercido por el mercado de capital, meritocrático y economicista.

Finalmente, este número incluye una reseña que consideramos pertinente para complementar los trabajos presentados en el *dossier*. Sebastián Fuentes hace un análisis y una descripción del libro compilado por Nancy Montes y Daniel Pinkasz (2020) *Estados del arte sobre educación secundaria: la producción académica de los últimos 15 años en torno a tópicos relevantes*, editado por la UNGS y FLACSO, que se inscribe como parte de la divulgación científica de la producción de conocimiento sobre la educación secundaria en Argentina que, desde el 2012, promueve la Reunión y Red de investigadores/as sobre Educación Secundaria (RIES). Como expresa Fuentes, el libro tiene por objetivo “realizar balances sobre la acumulación de conocimiento en base a determinados tópicos, de los cuales los/as autores son expertos/as” (p. 153). Al respecto, destaca que la compilación va más allá de la detección de áreas de vacancia, si no que busca presentar “una genealogía que explica y da sentido al desarrollo de determinados temas consolidados o emergentes en la investigación” (p. 154). En esa tarea, señala que lxs autorxs de cada capítulo, a partir de sus propios aportes y lecturas previas, recurren a utilizar y referenciarse en la Base RIES (baseries.flacso.org.ar), la cual consiste en un repositorio temático especializado de acceso abierto que reúne la producción en Argentina sobre educación secundaria desde 2003 hasta la actualidad. Un aspecto que resalta el autor de la reseña es el valor de los estados del arte como aportes que permiten recapitular, organizar y situar los debates, aportes y perspectivas de un campo de estudio, expresando que “en ellos se establecen balances que incluyen a las políticas y experiencias educativas, en este caso, el rol de la investigación en la co-construcción de la agenda pública y de las políticas” (p. 157). Así, expresa que

Los estados del arte habilitan a calibrar sentidos instalados sobre lo educativo, que la investigación, vista en su conjunto, viene a discutir o problematizar, y brindan un escalamiento del abordaje, porque retoman no sólo los resultados de una investigación, sino las acumulaciones, discusiones, sesgos y aportes a la comprensión de los fenómenos educativos, como si las investigaciones pudieran ser puestas en un segundo nivel de abstracción y generalización, revelando por ejemplo, potencialidades y límites de determinadas políticas o dispositivos escolares a nivel sistémico. (p. 157)

Para cerrar, queremos agradecer desde el Área Educación del CIFYH y el equipo de edición de Cuadernos de Educación a todxs lxs autorxs de las ponencias presentadas en las XI JIE y, especialmente, a cada unx de lxs autorxs de este número por sus trabajos y predisposición a mejorar sus producciones.

Referencias bibliográficas

- Acosta, F. (2012). La escuela secundaria argentina en perspectiva histórica y comparada: modelos institucionales y desgranamiento durante el siglo XX. *Cadernos de História da Educação* vol. 11, n. 1, jan/jun 2012 pp. 131-144.
- Acosta, F., Fernández, S. y Álvarez, M. (2020). Entre la expansión y el modelo institucional de la escuela secundaria: estado de la investigación y formas de construir un objeto de estudio. En Pinkasz, D. y Montes, N. (Comp.). *Estados del arte sobre educación secundaria: la producción académica de los últimos 15 años en torno a tópicos relevantes*. Buenos Aires: Flacso-UNGS.
- Cuadernos de Educación N°19 (2021). Área Educación del Centro de Investigaciones, FFyH, Universidad Nacional de Córdoba. Recuperado de: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/issue/view/2339>
- Cuadernos de Educación N°18 (2019). Área Educación del Centro de Investigaciones, FFyH, Universidad Nacional de Córdoba. Recuperado de: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/issue/view/2032>
- Terigi, F. (2011). Sobre la universalización de la escuela secundaria, el problema de la enseñanza. En *Pasar la Palabra*. Rosario: Agcer.
- Tyack, D. y Cuban, L. (2000). *En busca de la Utopía. Un siglo de reformas en las escuelas públicas*. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública- Fondo de Cultura Económica.