

Producciones audiovisuales de la Escuela

Cámara al hombro

A los centenares de trabajos finales de licenciatura, extensa muestra de producción de conocimiento realizada por los estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Información en la etapa final de su carrera, se ha sumado recientemente la realización de trabajos audiovisuales. Desde hace unos años además, estas tesis de nuevo formato son exhibidas por el Cine Club Universitario, en la sala del Cine Club Municipal Hugo del Carril. Con frecuencia, a sala llena. El Cuenco, Confinados y La aventura del Víctor, son tres de esas producciones, que se reseñan en estas páginas. Asimismo, la Escuela tiene un archivo de más de cien trabajos audiovisuales sobre la televisión cordobesa, realizados durante dieciséis años por más de un millar de estudiantes como práctica final de Periodismo IV, Cine y Televisión cuando su docente era Liliana Malem.

