



Vol. 1, Nº 2. Dossier:
Experiencias de infancias y prácticas de cuidado en tiempos de pandemia

Introducción

HILOS Y TRAMAS COLECTIVAS EN TIEMPOS DE PANDEMIA: EXPERIENCIAS DE NIÑOS, NIÑAS Y PRÁCTICAS DE CUIDADO

Ileana Desirée Ibáñez

El presente dossier materializa el trabajo realizado en el marco de la investigación PISAC 2020-009 “Efectos del aislamiento social preventivo en el ejercicio del derecho a la salud en las infancias argentinas”, desarrollado desde distintas universidades organizadas en nueve nodos regionales¹ y dirigido por la Dra. Ianina Tuñón. Esta pesquisa de alcance nacional e interinstitucional tuvo como principal interés la indagación acerca de las experiencias de niños, niñas y adolescentes durante la pandemia por COVID 19, a partir de las medidas definidas por el poder ejecutivo nacional en tiempos del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) y el Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio (DISPO). La relevancia y magnitud del trabajo realizado se corresponde con la planificación emergente después de interesantes procesos de intercambio y discusión desde las diversas disciplinas que confluyen en los equipos participantes en la investigación.

En este sentido, los debates dieron cuenta de la complejidad y multiplicidad de dimensiones pertinentes y necesarias de abordar a la hora de proponer una estrategia metodológica. Finalmente, el proyecto se estructuró en dos etapas, una cualitativa y otra cuantitativa, que garantizaron una mirada integral de las problemáticas que dinamizaba la pandemia, aunque las condiciones fluctuantes del tiempo de incertidumbre pandémico hicieron que muchas definiciones fueran transformadas y repensadas sobre la marcha. Para ello, en una primera etapa se realizaron a) entrevistas a familias, cuidadoras/es, profesores/as de educación física y representantes de organizaciones sociales; b) observaciones en espacios públicos; c) talleres –virtuales y presenciales- con niños/as y adolescentes. En la segunda etapa, se realizó un abordaje cuantitativo a partir de una

¹ Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional de la Matanza, Universidad Nacional de La Plata, Universidad Nacional de Flores, Universidad de Entre Ríos, Universidad Nacional de Cuyo, Universidad Nacional de Santiago del Estero, Universidad Católica Argentina, SOLIDAGRO.

encuesta a nivel nacional que permitía el reconocimiento de las formas de reconfiguración de las rutinas en relación a las instituciones y organizaciones sociales, y el impacto de políticas sociales específicas, como la Tarjeta Alimentar y el Ingreso Familiar de Emergencia.

En esta compilación se exponen, a lo largo de distintos escritos, aspectos y reflexiones metodológicas, así también como líneas analíticas sobre los resultados obtenidos en relación a la vivencia de estos grupos etarios. El primero de los textos, titulado “Inseguridad alimentaria, hábitos alimenticios y comensalidad en comedores infantiles de Tucumán y Santiago del Estero, antes y durante la pandemia por COVID-19”, presenta las particularidades de la experiencia en comedores desde una propuesta analítica que cruza datos cuantitativos y cualitativos de los hábitos alimenticios según niveles de inseguridad alimentaria. El estudio realizado por Fernando Longhi, Romina Cordero, Daniel Ise, Juan Lucas Maldonado y Adrián Luna da cuenta de estas dimensiones en dos de las provincias más pobres del país, señalando la importancia y el rol vital de las organizaciones territoriales durante la pandemia. En tal sentido, y si bien estas instituciones tuvieron que transformar sus prácticas drásticamente ante las restricciones y la mayor demanda alimentaria en el comedor, su intervención fue fundamental para la sostenibilidad de la vida y los lazos de sociabilidad en los territorios. Sin embargo, un dato preocupante que arroja el estudio en términos de salud es el aumento de la obesidad infantil por las dietas brindadas priorizando el rendimiento y el alcance a una mayor cantidad de comensales.

En esa línea, el segundo artículo, “La alimentación de infancias vulnerables de Mendoza en tiempo de pandemia”, es presentado por Cecilia Molina, Eliana Lazzaro, Javier Ontivero, Gabriela Escudero, Gerardo Weisstaub, Claudia García y Laura de Rosas, quienes abordan desde una perspectiva cualitativa la crudeza de la experiencia alimentaria ante la profundización de las privaciones. Las y los autores señalan cómo ante la carencia y la falta, los adultos priorizan el cuidado y la alimentación de niños y niñas en detrimento de su propio cuerpo y capacidades energéticas. El trabajo describe distintas características que fueron adquiriendo las prácticas alimentarias y las particulares formas del lazo social e intergeneracional en tiempos de pandemia. El siguiente texto, titulado “Llenar el plato en tiempos COVID (Patagonia Argentina, 2021)”, avanza sobre la experiencia de madres y cuidadoras y las estrategias y repertorios ya conocidos y transitados en tiempos anteriores de crisis y privación alimentaria. Las autoras Delia Ana Nin, Anabella Salomone, Ana Soledad Inestal, María Luz Franco, Yesica Arzamendia y Ayelén Giraudo, destacan desde una perspectiva interdisciplinaria el papel fundamental de la memoria social, que se actualiza en pandemia.

El cuarto y quinto artículo, en tanto, confluyen en una lectura transversal de la reconfiguración de las prácticas de cuidado ante el cierre de las instituciones, públicas, privadas y de la sociedad civil, con un impacto directo en sectores sociosegregados, en

particular en Córdoba Capital. Por un lado, Florencia Bainotti y María Valeria Busleimán en “Coreografías del cuidado en barrios socio-segregados de la ciudad de Córdoba: familias y organizaciones comunitarias”, dan cuenta a partir de datos cualitativos acerca de cómo las familias y organizaciones sociales tuvieron la responsabilidad, la necesidad y el compromiso de reconfigurar sus prácticas. Como estrategia argumentativa las autoras proponen la metáfora de las “coreografías del cuidado”, es decir, parten de considerar el cuerpo individual y colectivo puesto en acción para el cuidado de niños, niñas y de la comunidad toda. El texto permite visualizar la multidimensionalidad de estas prácticas: movimientos, subjetividades y emociones; amores, aventuras, sensaciones, tristezas y alegrías. Emerge, en el análisis de la vida cotidiana, el cuerpo con diferentes tiempos y ritmos localizados en espacios materiales y espacios simbólicos, como una danza que en la pandemia tuvo rasgos diferentes ante problemáticas acuciantes y profundas como el hambre. Allí la danza y el movimiento se volvieron colaborativos y fueron organizados para procurar hacer frente a estas demandas y necesidades. Por su parte, María Julia Angeli y Juliana Huergo en su artículo “‘Ahora viene toda la familia al comedor’. Transformaciones de comensalidad infantil antes y durante la pandemia”, dan cuenta de la continuidad y profundización de condiciones estructurales previas en materia alimentaria. Particularmente, cómo las políticas públicas provinciales desde hace más de 30 años tendieron a afianzar las formas de comer institucionalizadas (comedores escolares en todo el sistema educativo y de primera infancia); políticas que si bien garantizan la sostenibilidad de la vida, en palabras de las autoras han “despojado a las familias de la potencia de la acción para alimentarse autónomamente: decidir el qué, cuándo, con quiénes, dónde, cómo de su práctica de comensalidad. En esta trama se configuran sabores y saberes alimentarios que se graban a fuego en la infancia como matriz significativa de las relaciones con el mundo inmediato” (p. 136). En este sentido, las condiciones planteadas por la política del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio eran imposibles de ser asumidas en hogares sin accesibilidad alimentaria ni recursos materiales (insumos, utensilios, aparatos de cocina). El texto muestra la crudeza de esta larga historia de asistencia y dependencia, pero también a mujeres protagonistas que confluyen amorosa y solidariamente en la tarea del cuidado colectivo del territorio y de las redes vinculares barriales.

Seguidamente, el trabajo realizado por Nicolás Aliano, Ana Pilar Pi Puig, María Eugenia Rausky y Javier Santos –de carácter cualitativo y situado en La Plata y Gran La Plata-, nos acerca a las particulares prácticas de niños y niñas en relación al cuerpo y la actividad física en tiempos de pandemia. El texto se titula “Entre dispositivos, espacios e instituciones. La actividad física infantil en hogares populares durante la pandemia”, y aborda algunas de las reconfiguraciones a partir del ASPO. Entre ellas: cierres institucionales (educativos, deportivos, territoriales) y las consecuentes transformaciones en las prácticas deportivas, las actividades recreativas con pares y en las formas de



socialización. La propuesta expone claramente la relevancia de hacer foco en la actividad física, de vital importancia en el bienestar de niños y niñas, en el cuerpo y la salud.

Por su parte, el texto de Ianina Tuñón, Nazarena Bauso y Valentina Passone, permite reconocer algunas características del impacto en la salud a través de una aproximación de tipo cualitativa que permite reconstruir la perspectiva de adolescentes y sus madres. El trabajo, titulado “Salud adolescente en contextos de vulnerabilidad social durante el ASPO – COVID-19”, indaga en torno a los efectos negativos de la pandemia por las privaciones sociales en las formas de relación con otros y su impacto en las configuraciones subjetivas y autoestima. Así, el artículo analiza algunos de los efectos de la pandemia en la constitución subjetiva, entre ellos: sentimientos negativos, malestar psicológico asociado al encierro, autopercepción de cambios en el peso corporal, merma de la actividad física e incremento del comportamiento sedentario frente a pantallas, así también como la pérdida de la centralidad del grupo de pares en los procesos de socialización. En tal sentido, un punto distintivo que señalan las autoras para profundizar en futuras indagaciones, es que algunos de estos indicadores expresan diferencias de género regresivas para las mujeres.

Posteriormente, el equipo de Leandro Drivet, Mariana López, María Laura Schaufler y Juan Pablo Hetzer propone un acercamiento innovador y la revalorización metodológica y epistemológica de la interpretación de los sueños. Se trata de un más allá –o un más acá– del relato biográfico desde su dimensión social y cultural, otorgando centralidad a un modo de escucha e interpretación, pero también de producción de datos. Bajo esta perspectiva, en el artículo “Sueños de niños, niñas y adolescentes durante el ASPO. Incertidumbre, angustia por el aislamiento y violencia de género”, cobran relevancia aquellos sentidos y modos específicos que tienen estos sujetos para entender el mundo a partir de expresar y resignificar “angustias, deseos, enigmas e interrogantes provenientes del mundo adulto” (p. 209). A partir de un corpus de 82 dibujos, el trabajo aborda tres líneas de lectura desde una selección intencional. La propuesta interpela desde lo sensorial de la experiencia onírica y devuelve la mirada a todo aquello que desde lo social performa la experiencia infantil y adolescente. Se trata de un aporte sustancial para repensar metodologías y formas interpretativas.

Por último, las reseñas seleccionadas abordan vivencias sociales de la pandemia. La primera, escrita por Pablo Sánchez Ceci, da cuenta de una obra de Vinciane Despret (2021) titulada “A la salud de los muertos. Relatos de quienes quedan”. Sánchez Ceci presenta este texto de la filósofa francesa que invita a una reflexión profunda sobre el duelo que interpela la experiencia vital y trascendental que nos atravesó/atraviesa como sociedad, como es la muerte. En tanto, la segunda reseña –escrita por Constanza Fariña Hernández– analiza/ expone el impacto de la pandemia en las prácticas pedagógicas. El libro “Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época: COVID-19” compilado por Lucía Beltramino (2020), es un material realizado en medio del



escenario de cambios e incertidumbres que desató la pandemia, y recoge experiencias y voces docentes de diferentes puntos del país, así también como de distintos niveles del sistema educativo.

Retomando el desarrollo central de este dossier, el estudio Pisac abordó las transformaciones en las prácticas cotidianas, pero también los sentidos y las emociones de niños, niñas y adolescentes en relación a la pandemia, la ciudad, el espacio público y las formas de sociabilidad en un contexto tan disruptivo. Asimismo, se analiza el impacto de las reconfiguraciones institucionales –como la escuela y los comedores- en el marco de las experiencias familiares; la centralidad de las organizaciones sociales y los vínculos comunitarios; las políticas alimentarias y sanitarias –como el Programa Tarjeta Alimentar y las campañas de vacunación- implementadas por el Estado y su impacto en el cotidiano barrial. Es por eso que consideramos que este material es un aporte significativo para (re)conocer las resonancias de un acontecimiento que implicó una reconfiguración radical del tiempo, pérdidas materiales y afectivas, aislamiento, distanciamiento social y profundas transformaciones de la vida cotidiana. Sin ir más lejos, este escenario aún nos interpela y, claramente, tiene consecuencias diferenciales y desiguales en relación a la posición de los sujetos en la estructura social.

