

## EDITORIAL

Nos complace presentar este número especial, en el que se incluyen estudios originales discutidos en el marco de las Mesas Científicas Regionales de las III Jornadas Argentinas de Etnobiología, encuentro organizado en la ciudad de La Plata y realizado con un formato virtual en noviembre del 2021. Su diverso contenido refleja el polifacético campo que abarca esta disciplina en constante crecimiento en Latinoamérica, destaca la inextricable relación de comunidades y ambientes en la construcción del paisaje habitado y la identidad local, y también la indispensable interacción de disciplinas para su abordaje.

En Argentina, los primeros aportes de interés etnobotánico se remontan al tratado de plantas medicinales de Hieronymus, publicado en el 1882, a los estudios de Parodi (1933-1966) sobre la agricultura aborígen y las plantas comestibles cultivadas, los de Meyer (1937, 1938) sobre los árboles nativos de importancia económica y los de Schulz (1963) sobre plantas y frutos comestibles del Chaco. No obstante, sin dudas el Ing. Raúl Martínez Crovetto es reconocido como el “padre” de la disciplina en Argentina. En 1964 Martínez Crovetto inició su frondosa obra, la que se concentró en el este del Chaco argentino, en el área guaraníca de la Mesopotamia, y en el sur de la Argentina.

En los últimos 60 años estos estudios se han expandido en nuestro país. Prácticamente en todas las provincias hay centros académicos que se dedican a alguna de las ramas de la Etnobiología. La Red Iberoamericana de Saberes y Prácticas Etnobotánicas (RISAPRET, CYTED) que funcionó entre 2008 y 2011 podría tomarse como base para la configuración de un funcionamiento orgánico -informal aún hoy- entre los distintos equipos. Esta red generó la oportunidad de plantearnos proyectos compartidos, conocer la dinámica de cada grupo, estrechar lazos. Uno de los resultados más conspicuos fue la organización del Congreso Internacional de Etnobotánica (ICEB 2009). Esos vínculos se fueron fortaleciendo y en ese contexto se iniciaron las Jornadas Argentinas de Etnobiología y Sociedad (JAES), cuya primera edición fue desde el 8 al 10 de junio de 2017, en Humahuaca, Jujuy con el lema “Compartiendo Caminos”. La segunda edición tuvo lugar entre el 21 y 23 de noviembre de 2019, en la ciudad de Córdoba con el lema “Diversidad de actores, múltiples naturalezas” y la tercera, en la cual se centra este volumen, se realizó entre el 11 y 13 de noviembre de 2021, bajo el lema “Naturaleza/s en construcción: en la confluencia de territorios, actores y disciplinas”.

Agradecemos al Boletín de la Sociedad Argentina de Botánica por su interés en publicar este número especial y a todo el equipo editorial por el esfuerzo realizado para que el mismo salga en tiempo y forma. Extendemos este agradecimiento a aquellos colegas que construyeron este número con sus valiosas contribuciones, al generoso compromiso y aporte de los revisores anónimos (34) y a las editoras invitadas Bárbara Arias Toledo, D. Alejandra Lambaré, María Laura Ciampagna y Soledad Molares por la gran responsabilidad asumida y el prolijo desempeño de las tareas requeridas.

Norma Hilgert (Editora responsable),  
Ma. Lelia Pochettino y Aylén Capparelli (Organizadoras de las III JAES)