



## Editorial APyS

### Nº 17, enero-julio 2024

#### Estimados lectores:

En esta ocasión, publicamos el primer número del 2024, en el marco de la discusión sobre el financiamiento de la educación pública, del cuestionamiento sobre la relevancia y pertinencia del trabajo de los docentes de la universidad pública, de los becarios e investigadores del sistema científico tecnológico, como una arista del gran debate acerca del Estado y sus estructuras.

Coincidentemente, dedicamos la sección del Dossier a la reflexión sobre el Estado en ocasión de la distinción del Dr Oscar Oszlak con el título Dr Honoris Causa de la Universidad Nacional de Córdoba. Reconociendo tanto su trayectoria como uno de introductores y desarrolladores del enfoque del análisis de las políticas públicas, como estrategia heurística para contribuir al conocimiento del Estado tanto en Argentina y como en la región; como la relevancia de su propuesta, teórica y metodológica, para superar la reificación del estado y una visión estructural estrecha de la relación clase-estado y para avanzar en procesos de teorización respecto a la constitución y desarrollo de la Burocracia Estatal (BE).

El trabajo de Oszlak, como todo aporte científico, tiene una doble faz, por un lado, ha procurado mejorar el conocimiento del estado y, por otro, deconstruir mitos y lugares comunes que constituyen el andamiaje ideológico de los proyectos recurrentes de desestructuración de la organización política democrática. A su vez, nos ha permitido avanzar en el conocimiento de la especificidad de la administración pública, para contrarrestar la utilización acrítica de marcos de la administración privada y aportar a su historización. Todo lo cual, asume una significativa actualidad en el contexto argentino.

El Dossier coordinado por Leticia Echevarri, Ivan Ase y Maximiliano Rey abre, entonces, con una contribución original del propio Oscar Oszlak que retoma las preocupaciones de su obra reciente: el desarrollo de las tecnologías disruptivas, particularmente de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TICs), su impacto en la estructura y funcionamiento del Estado Democrático de Derecho y los desafíos existentes para propiciar, conducir, regular o impedir impactos negativos sobre la estructura social y política.

La selección de artículos propuesta por los coordinadores, con base en la pregunta ¿Qué Estado y políticas en los escenarios actuales?, abre la oportunidad para compartir investigaciones en torno de las viejas/nuevas problematizaciones que ofrece la obra de Oscar Oszlak. Se reúnen trabajos de distintos campos de las políticas públicas y también de distintas latitudes de nuestro continente.

La sección general que compone este número integra dos artículos de gran calidad, que también ponen el foco en temáticas de actualidad como el debate sobre el uso racional y eficiente de la energía en Argentina y la autonomía de los pueblos indígenas en Brasil.

Una vez más, agradecemos a los autores por confiar en nuestra revista, así como también a quienes se desempeñaron como evaluadores anónimos, por el valioso tiempo dedicado a la lectura y revisión de los trabajos.

Reiteramos nuestro reconocimiento a quienes nos brindan apoyo técnico para sostener la publicación cumpliendo estándares académicos y gestionando el funcionamiento del Open Journal System- la Oficina de Conocimiento Abierto de la UNC y el Portal de Revistas de la UNC-; y apoyo económico para solventar gastos de edición y mejora del proceso editorial, al Instituto de Investigación y Formación en Administración Pública, particularmente a su director Sergio Obeide, por el compromiso con este proyecto.

También una mención a nuestro pequeño equipo editorial y colaboradores de la Revista. Especialmente, en estos tiempos convulsos donde las tareas editoriales forman parte de la renovación permanente del compromiso que llevamos adelante, como miembros de la comunidad universitaria, con todas las dimensiones y funciones de la vida académica, entre la que se encuentra la divulgación del conocimiento científico de calidad.

**¡Que tengan buena lectura!**